



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ

Воскресенье

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается приходом храма Пресвятой Троицы г. Коломны (Щурово)



КОЛОМНА ВСТРЕЧАЕТ

Стр. 4



СТР. 10 ПРАЗДНИК ПАСХИ НА ПРИХОДЕ ТРОИЦКОГО ХРАМА

СТР. 18 ПОРУШЕННЫЕ ХРАМЫ КОЛОМЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

СТР. 28 ПОДВИГ СВЯТЫХ ЖЁН-МИРОНОСИЦ

СТР. 32 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

СТР. 42 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ

СТР. 44 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

СТР. 46 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА

СТР. 50 МЕСЯЦЕСЛОВ



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА.** *Главный редактор журнала «Воскресенье» Михаил Позвонков.*
- Стр. 4 КОЛОМНА ВСТРЕЧАЕТ МИТРОПОЛИТА ПАВЛА.**
- Стр. 10 ПРАЗДНИК ПАСХИ НА ПРИХОДЕ ТРОИЦКОГО ХРАМА.** *Фоторепортаж.*
- Стр. 18 ПОРУШЕННЫЕ ХРАМЫ КОЛОМЕНСКОЙ ЗЕМЛИ.** *Михаил Позвонков.*
- Стр. 28 ПОДВИГ СВЯТЫХ ЖЁН-МИРОНОСИЦ.** *Михаил Позвонков.*
- Стр. 32 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.**
«Дебют пара на Оке». *Валерий Ярхо.*
«Потерявшаяся катастрофа». *Валерий Ярхо.*
- Стр. 42 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ.** *Таранчуг. Михаил Позвонков.*
- Стр. 44 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА.** *Стихи.*
- Стр. 46 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА.** «Ради Христа». *Галина Шперлинг.*
- Стр. 50 МЕСЯЦЕСЛОВ.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ. Ежемесячное издание

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломны (Щурово)
Московской обл. Московской епархии
Русской Православной Церкви.

Редактор: Михаил Позвонков.

Дизайн, вёрстка: Родион Степанов.

Корректурa: Галина Старостина

Адрес редакции: 140413,
г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.
Тел./факс: (496) 613-9993.
www.hram1891.ru,
e-mail: Hram1891@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:
фото авторов или из открытых источников CC-BY



СЛОВО РЕДАКТОРА



Дорогие читатели, Христос Воскресе!

Редакция журнала Воскресенье поздравляет вас со светлым праздником Пасхи и желает мира, любви и помощи Божией во всех добрых делах. В очередном номере журнала вы найдете фотоотчет о праздновании Пасхи на приходе Троицкого храма – в этом году состоялись традиционные праздничные гуляния, в которых приняло участие несколько сотен наших прихожан и гостей. Еще одно важное событие нашего города – завершение II фестиваля-конкурса духовной песни «Филарет», на церемонию закрытия которого прибыл митрополит Крутицкий и Коломенский Павел.

В череде праздников, следующих за Пасхой, особо выделяется «православный женский день» - День жен-мироносиц, в который мы чтим память женщин, первых узнавших о Воскресении Христовом. Читайте на страницах журнала статью об истории праздника и его символах. По просьбам читателей повторно публикуем дополненный материал о порушенных храмах коломенской земли, а в нашей постоянной исторической рубрике историк и краевед Валерий Ярхо расскажет о примечательных вехах в истории города Коломны.

Дорогие читатели! Поздравляем вас с прошедшими и грядущими праздниками и напоминаем, что празднование престольного праздника нашего храма – Дня Святой Троицы – состоится 20 июня. Следите за объявлениями на сайте храма hram1891.ru и на информационных стендах прихода.

*Главный редактор журнала «Воскресенье»
Михаил Позвонков.*

КОЛОМНА ВСТРЕЧАЕТ МИТРОПОЛИТА ПАВЛА



15 апреля 2021 года митрополитом Крутицким и Коломенским, патриаршим заместителем Московской митрополии, постоянным членом Священного синода назначен митрополит Екатеринодарский и Кубанский Павел, ранее занимавший пост главы Кубанской митрополии. 3 мая 2021 года митрополит Павел посетил Коломну.

3 мая во дворце культуры «Тепловозостроитель» города Коломны завершился открытый фестиваль-конкурс духовной песни имени святителя Филарета Московского. Заключительный этап фестиваля-конкурса прошёл в форме гала-концерта, на котором выступили победители и призеры фестиваля в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля имени Людмилы Зыкиной. Церемонию награждения возглавили митрополит Крутицкий и Коломенский Павел и министр культуры Московской области Елена Харламова.

На концерте присутствовали: епископ Зарайский Константин, епископ Луховицкий Петр, депутат Государственной Думы Елена Серова, глава администрации города Коломны Денис Лебедев, а также председатель жюри фестиваля, народный артист России, композитор Александр Зацепин.

В приветственном слове к собравшимся митрополит Павел сказал о том, что песня объединяет людей, помогает строить и жить, а у фестиваля духовной песни, несомненно будет большое будущее, поскольку он имеет не только светское содержание, но и духовную основу. Мы, воспевая свой родной край и природу, прославляем нашего Творца, Спасителя и Промыслителя Бога. Мне хочется пожелать всем организаторам и участникам фестиваля неоскудевающей благодатной помощи Божией в дальнейших творческих трудах и больших успехах.

КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ

Родился 19 февраля 1952 в г. Караганде (Казахская ССР)

В 1973 году поступил в Московскую духовную семинарию, закончил её в 1976 году.

В октябре 1977 года принят в число братии Троице-Сергиевой лавры, 17 декабря того же года пострижен в мантию с именем Павел в честь первоверховного апостола Павла.

5 марта 1978 года в академическом Покровском храме Троице-Сергиевой лавры рукоположён в сан иеродиакона, а 6 мая того же года — в сан иеромонаха.

15 сентября 1981 года направлен в Русскую духовную миссию в Иерусалиме. С 16 июля 1982 года — заместитель начальника Русской духовной миссии в Иерусалиме.

В 1983 году патриархом Иерусалимским Диодором возведён в сан игумена.

29 июля 1986 года назначен начальником Русской духовной миссии в Иерусалиме, в связи с чем 15 августа того же года возведён в сан архимандрита.

26 августа 1988 года определён наместником Псково-Печерского монастыря.

19 февраля 1992 года постановлением Священного синода Русской православной церкви ему определено быть епископом Зарайским, викарием Московской епархии, управляющим Патриаршими приходами в США и временно в Канаде. 21 марта 1992 года наречён, а 22 марта того же года хиротонисан во епископа Зарайского, викария Московской епархии, управляющего приходами Московского патриархата в США и Канаде.

29 декабря 1999 года назначен епископом Венским и Австрийским с поручением архипастырского окормления приходов Венгерского благочиния.

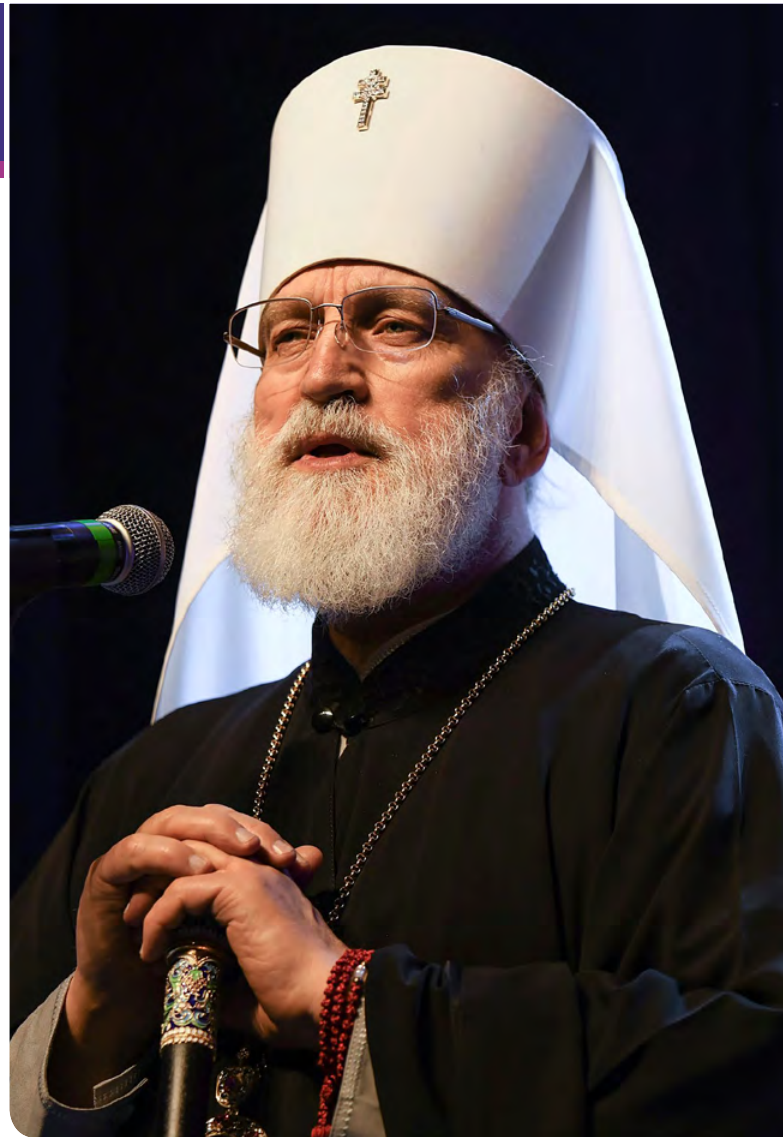
23 февраля 2001 года возведён в сан архиепископа.

7 мая 2003 года решением Священного Синода Русской православной церкви назначен архиепископ Рязанским и Касимовским.

5 октября 2011 года в связи с образованием Касимовской и Скопинской епархий титул изменён на Рязанский и Михайловский. С 6 октября 2011 года — глава новообразованной Рязанской митрополии, в связи с чем 8 октября в Успенском соборе Троице-Сергиевой лавры возведён в сан митрополита.

25 декабря 2013 года назначен митрополитом Минским и Слуцким, Патриаршим экзархом всея Беларуси.

15 апреля 2021 года назначен митрополитом Крутицким и Коломенским, патриаршим наместником Московской митрополии, постоянным членом Священного синода.









МИТРОПОЛИТ ПАВЕЛ – ЦИТАТЫ:

О христианстве сегодня:

– Сегодня мы столкнулись с тем, что называется геноцидом христианства. Есть места, где христиан изгоняют.

О сети Интернет:

– Интернет, конечно, – очень важное и интересное средство коммуникации. Но, к сожалению, сегодня это средство коммуникации для многих людей становится огромным искушением. Иногда мамы ко мне приходили и жаловались, что дети из дома не выходят. Ребенок знает только, где холодильник, туалет и компьютер.



Я в Рязани получал много прошений от родителей совершить заочные отпевания: дети кончают жизнь самоубийством....

К сожалению, много еще в соцсетях происходит странного: ведут дневники. Я понимаю, что для нас важно было узнать внутренние настроения святого Иоанна Кронштадского... А вот вдруг я сходил в магазин, увидел того-то и того-то, все рассказывает в социальных сетях, выкладывает – и весь мир его обсуждает. У людей пропало чувство целомудренности, нет сокровенности у человека.

О людях:

- Не спешите делать скоропалительные выводы и именовать людей сектантами или раскольниками. Это дело Церкви. Если Церковь, изучив ситуацию, вынесет свой вердикт, тогда можно с уверенностью говорить, что эти или те люди — раскольники или сектанты.

Подготовлено по материалам сайта tera.ru и открытых источников.

Праздник Пасхи на приходе Троицкого храма

2 мая приход Троицкого храма города Коломны вместе со всем православным миром встретил Воскресение Христово. Предлагаем вспомнить события праздничного дня в приходском фоторепортаже. Христос Воскресе!

Фотографии: Лидия Богданова, Екатерина Анисимова, Михаил Позвонков



Канун праздника. Служба Великой Субботы. Великопостные темные одеяния в этот день духовенство меняет на белые.



Канун праздника. Великая Суббота. Настоятель храма прот. Алексей Виноградов освящает куличи и крашенки воспитанникам детского приюта при Троицком храме.



Канун праздника. Великая Суббота. Освящение пасхальной снеди. Даже дождь не стал помехой для прихожан, желающих освятить куличи, пасхи и крашеные яйца. Впрочем, кому-то повезло не промокнуть. Снедь освящалась весь день, а клирики храма сменяли друг друга по очереди.



Канун праздника. Великая Суббота. Подопечные социального центра «Надежда» при Троицком храме за раздачей духовной литературы. Ежегодная акция со вручением прихожанам бесплатных книг традиционно проходит накануне Пасхи.



Канун праздника. Великая Суббота. Пришедшим к середине дня прихожанам повезло с погодой - дождь прекратился. Снедь освящает клирик Троицкого храма священник Павел Чесноков.



Крестный ход на ночном пасхальном богослужении начинается в полночь. Это символ Церкви, идущей навстречу Спасителю. Духовенство и алтарники во главе колонны, за ними следуют миряне.



На ступенях храма. Люди, стоящие перед закрытыми дверями храма – напоминание о том, как до воскрешения Христа Его современники стояли перед закрытым входом в пещеру, где покоился Спаситель, словно перед закрытыми вратами Эдема.



Причаститься на Пасху желают многие.



Христос Воскресе!



Раздача Благодатного огня. Специальным авиарейсом Благодатный огонь был доставлен из Иерусалима в Москву. Далее, как можно быстрее, огонь был привезен в храм. Торжественный момент, которого всегда ждут прихожане: настоятель выносит из алтаря горящую свечу и люди передают Благодатный огонь друг другу – храм озаряется, свет приходит в мир.



Поздняя Божественная литургия в Троицком храме. Её еще называют «детской» - из-за того, что на нее приходят родители с детьми, которые не могли присутствовать на ночной службе. На фото детей причащает клирик Троицкого храма прот. Димитрий Куреев.



На ночной службе священники и алтарники переоблачаются в красные одеяния. Крестный ход на поздней Литургии уже облачен в пасхальный цвет. Всю последующую за Пасхой Светлую седмицу Божественная литургия сопровождается крестным ходом.



А еще на «Детской» литургии вместо профессионального хора певчих службу поют гимназисты Православной гимназии свт. Филарета Московского под руководством Павла Олеговича Федорова. Это - повод для заслуженной гордости за наших учеников, ведь поют действительно от души.



По окончании богослужения все собравшиеся проследовали на гуляния – они развернулись у стен Православной гимназии свт. Филарета Московского при Троицком храме. А здесь уже было готово угощение – блины, сладкая вата, полевая кухня и чай из самоваров.



Для юных зрителей гимназисты и их учителя подготовили сказочное представление. Сценарий был написан от и до самими сотрудниками гимназии, костюмы и реквизит также создавались своими руками. Ну, а главные роли исполнили, разумеется, учащиеся.



Православная гимназия – это, конечно, не ГИТИС и не ВГИК, но по уровню мастерства юные актеры московским коллегам не уступают. На фото гимназисты после представления, директор гимназии Екатерина Донец и настоятель Троицкого храма прот. Алексей Виноградов.



Непременный элемент практически любого приходского праздника – катание детей на конной повозке. Желающих настолько много, что приходится даже немного подождать в очереди, но удовольствие того стоит. Тем более, что на приходских праздниках и угощение и аттракционы бесплатны.



Самое веселое – когда в процесс представления вовлекаются и зрители. Даже самые маленькие.



Катание яиц с горки – забава, которая пережила не одно столетие. Но и поныне остается любимой пасхальной игрой у малышей.



Подопечные социального центра «Надежда» при Троицком храме участвовали в благотворительной ярмарке. На фотографии Ольга Алексеева и её свечи ручной работы.



Раздача призов и подарков – драматический и животрепещущий момент. Но на самом деле всё хорошо: подарков хватит на всех.



Бойцы невидимого фронта. Все наши приходские мероприятия мы стараемся запечатлеть на память, а лучшие фотографии пополняют наши электронные фотогалереи на сайтах храма и приходских организаций.

Замечательный церковный обычай: на Пасху каждый желающий может позвонить в колокола. Но на большую колокольню храма детям подниматься небезопасно, поэтому к празднику на паперти ставится специальная звонница. И поверьте – она не умолкает.



От мала до велика. На гуляниях развлечение для себя находят и малыши, и бабушки с дедушками.

Всю фотогалерею праздничных служб и гуляния вы можете посмотреть на сайте храма по ссылке через QR-код или по ссылке <https://hram1891.ru/photo>

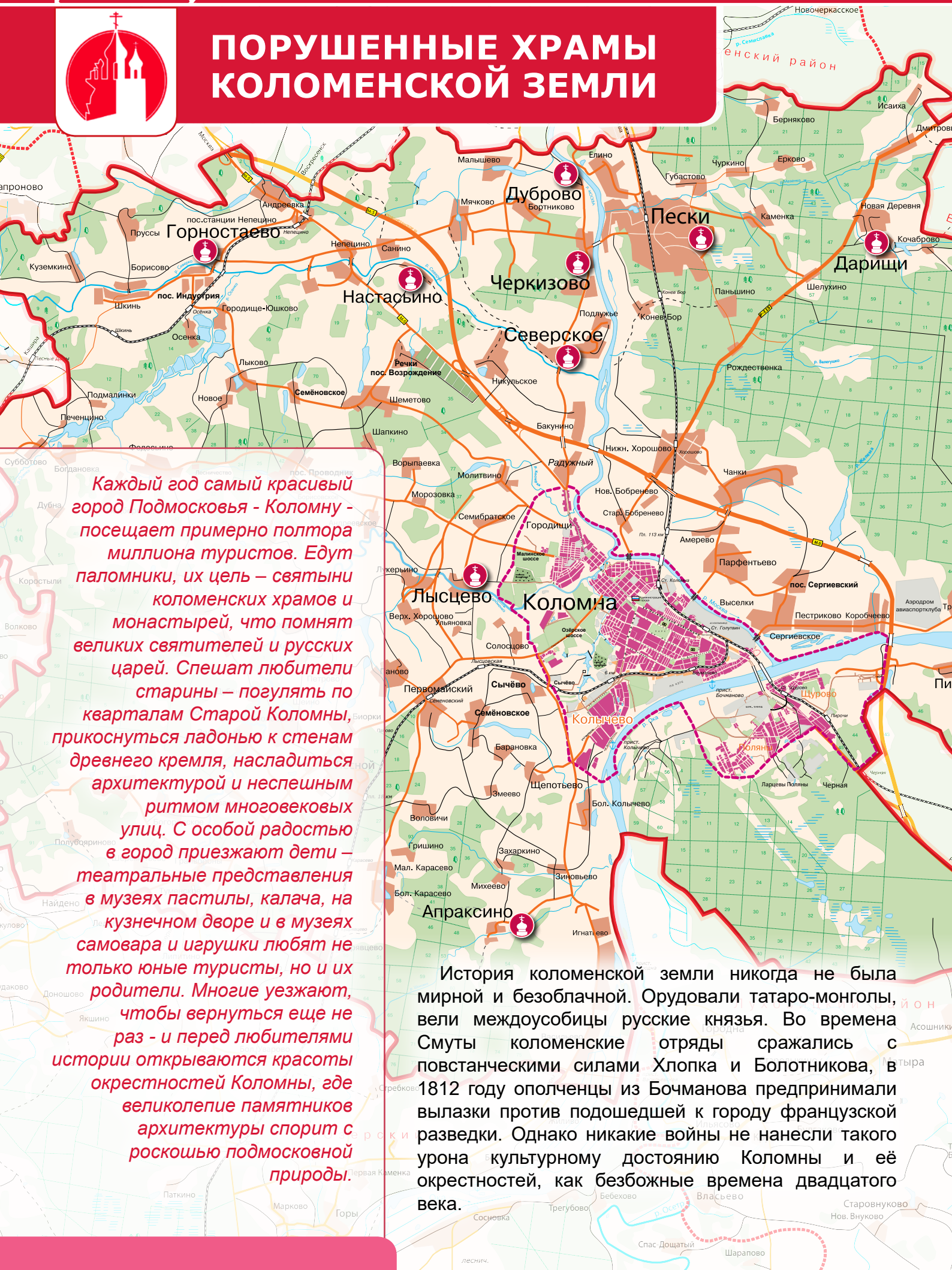




ПОРУШЕННЫЕ ХРАМЫ КОЛОМЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

Каждый год самый красивый город Подмосковья - Коломна - посещает примерно полтора миллиона туристов. Едут паломники, их цель – святыни коломенских храмов и монастырей, что помнят великих святителей и русских царей. Спешат любители старины – погулять по кварталам Старой Коломны, прикоснуться ладонью к стенам древнего кремля, насладиться архитектурой и неспешным ритмом многовековых улиц. С особой радостью в город приезжают дети – театральные представления в музеях пастилы, калача, на кузнечном дворе и в музеях самовара и игрушки любят не только юные туристы, но и их родители. Многие уезжают, чтобы вернуться еще не раз - и перед любителями истории открываются красоты окрестностей Коломны, где великолепие памятников архитектуры спорит с роскошью подмосковной природы.

История коломенской земли никогда не была мирной и безоблачной. Орудовали татаро-монголы, вели междоусобицы русские князья. Во времена Смуты коломенские отряды сражались с повстанческими силами Хлопка и Болотникова, в 1812 году ополченцы из Бочманова предпринимали вылазки против подошедшей к городу французской разведки. Однако никакие войны не нанесли такого урона культурному достоянию Коломны и её окрестностей, как безбожные времена двадцатого века.



С приходом к власти большевиков курс государственной политики был направлен на искоренение любых проявлений религиозной жизни в стране. Росли списки репрессированных, изымалось церковное имущество и, конечно, уничтожались бесценные храмы, которыми славился древний город на Оке. Ушли в небытие Всехсвятская церковь на территории Коломзавода, Преображенская церковь, Троицкий храм в Протопопове, церковь Иоанна Предтечи у Дома Озерова, Спасский монастырь и многие часовни. Часть храмов была отдана под хозяйственные нужды различным городским организациям и поэтому дожидаясь до восстановления. Сегодня мы смотрим на Храм Воскресения Слоущего в кремле, на великолепный шуровский Троицкий храм в византийском стиле, на уникальный Иоанно-Предтеченский храм 14-го века в Городищах – а ведь эти, да и многие другие церкви могли и не дожить до восстановления.

Но Коломна – крупный город по меркам Московской области, её визитная карточка, ведь разве что Сергиев Посад может сравниться с Коломной по количеству православных памятников архитектуры и святынь. Но в пригороде всё обстоит куда печальнее. Почти во всех уголках Коломенского района найдутся храмы, которые мы можем утратить уже в наши дни: полуразрушенные, обвалившиеся, ждущие своих благодетелей для восстановления – они недогоревшими свечами стоят в пустеющих сёлах, на погостах. И там, где прежде каждый день раздавался колокольный звон – теперь тишина.

Сегодня мы отправляемся на прогулку по окрестностям Коломны и познакомимся с самыми красивыми храмами, ждущими своего возрождения. И первый в нашем списке – храм Успения Пресвятой Богородицы в селе Черкизове. Его мы выбрали не случайно: по мнению историков, именно Черкизово, основанное в 14 веке, является самым старым из существующих ныне сёл района.

СЕЛО ЧЕРКИЗОВО. ХРАМ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



24 мая 1734 г. епископу Коломенскому Вениамину подано было прошение князя П.Б. Черкасского, в котором говорилось, что в Черкизове имеется деревянная церковь во имя Собора Пресвятой Богородицы в дальнем расстоянии от двора его, князя. Ныне по обещанию своему он желает построить в том же селе на поместной своей земле близ двора своего вновь церковь во имя Успения Пресвятой Богородицы каменную.



25 мая того же года князю была дана храмозданная грамота. Церковь была построена и освящена 23 октября 1749 г. протопопом Успенского Коломенского собора Григорием Фёдоровым. Изначально церковь была задумана князем Черкасским как усадебная домовая. При стоящей вблизи деревянной церкви Собора Пресвятой Богородицы в 1797 г. было 80 дворов прихожан. После построения отапливаемой трапезной в 1821 г. церковь

Успения стала приходской. К ней была приписана деревянная церковь Собора Пресвятой Богородицы (разобрана в 1947 г., построенный из церковных брёвен клуб сгорел в 1958 г.). В 1869 г. в Черкизове было основано начальное земское училище.

В 1960 г. был сломан верхний ярус колокольни. В здании устроили клуб, потом склад, позднее храм был заброшен. В 1992 г. возвращён верующим, в 1994 г. проведены консервационные работы. В настоящее время реставрационные работы не проводятся, идет сбор средств на восстановление храма.

СЕЛО ГОРНОСТАЕВО. ВЛАДИМИРСКИЙ ХРАМ



Храм упоминается в «Истории русского искусства» (т. IV) под редакцией И.Э. Грабаря (издание Академии наук СССР, М., 1959), где сказано: «... постройки центрических храмов, подобных церкви в Филях, были широко распространены в 90-х гг. XVII в. - в начале XVIII в. (среди них должны быть названы... Владимирская церковь в Китай-городе... храм в селе Горностаево близ Коломны)».

Не удалось отыскать фотографии церкви, но в архиве было найдено описание и чертёж: «Пятаярусная церковь типа «нарышкинских» конца XVII - начала XVIII вв. Здание кирпичное с белокаменными деталями. Прямоугольный первый ярус переходит в уменьшающиеся восьмерики. Карнизы восьмериков украшены разрывными фронтонами типа «петушиных гребешков». Оконные наличники оформлены колоннами с разрывными фронтонами. Углы восьмериков декорированы полуколоннами на кронштейнах. Ампирные апсиды низкие, тройчатые. При церкви более поздняя трапезная, под двухскатной кровлей».

Владимирская церковь до пристройки трапезной и колокольни была каменной, однопрестольной с деревянной колокольней. Главной святыней храма была местночтимая Плакующая икона Божией Матери. В 1878 г. начато строительство новых приделов по проекту архитектора Петра Сантиновича Кампиони. В 1889 г. окончены были два придела с духовым отоплением и большой каменной колокольней. 22 октября состоялось освящение двух приделов - Святого великомученика Никиты и Святителя Афанасия Патриарха Александрийского.

Здание храма было взорвано в 1935 году. Сохранилась трапезная часть, часть колокольни и здание церковно-приходской школы. До недавнего времени в трапезной части храма был склад продовольственного магазина. В 2012 г. руины храма переданы верующим, с 2016 г. в храме проводятся регулярные богослужения, ведутся восстановительные работы.

СЕЛО ВАСИЛЬЕВО. ВОСКРЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Церковь в честь Обновления Храма Воскресения Христова (Воскресения словущего) была основана в 1712 г., позднее храм достраивался и поновлялся. Церковь представляла собой высокий двусветный четверик с куполом и единственной главкой. С запада к зданию примыкала небольшая колокольня с колоннами, с круглым верхним ярусом и куполом, увенчанным высоким шпилем.



С севера к летней церкви был пристроен придел во имя святителя Николая. Земли воскресенского прихода в XVIII-XIX вв. принадлежали роду графов Санти, итальянский предок которых перешел на службу к Петру I. Кроме средств от прихода, васильевский священник получал жалование от семейства Санти. Рядом с храмом располагался княжеский некрополь, от которого остался только памятник А. Санти из белого мрамора.

Воскресенская церковь



На рубеже XIX-XX вв. недалеко от храма выстроили деревянную церковноприходскую школу. К югу, на берегу Оки, находится чтимый Казанский источник. По церковному преданию, на этом источнике была обретена в XIX в. Казанская икона Божией Матери. Образ перенесли в церковь и поместили на стене у южного входа. Под иконой горела неугасимая лампада, и праздник в честь Казанского образа Пресвятой Богородицы почитался наравне с престольными.

В 1930-е года церковь была закрыта. В послевоенные годы храм разрушили для строительства свинарников. Стены подрывали динамитными шашками, растаскивали тракторами. В результате редкостный памятник зодчества начала XVIII в. практически утрачен. От него остались только апсида с фрагментом восточной стены, два южных угловых пилона, опорные столпы звонницы и часть мозаичного пола XX в.

Община Воскресенского храма была воссоздана в 1997 г. Небольшой храм возвели заново, пристроив его к сохранившимся руинам.

СЕЛО ДАРИЩИ. НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ



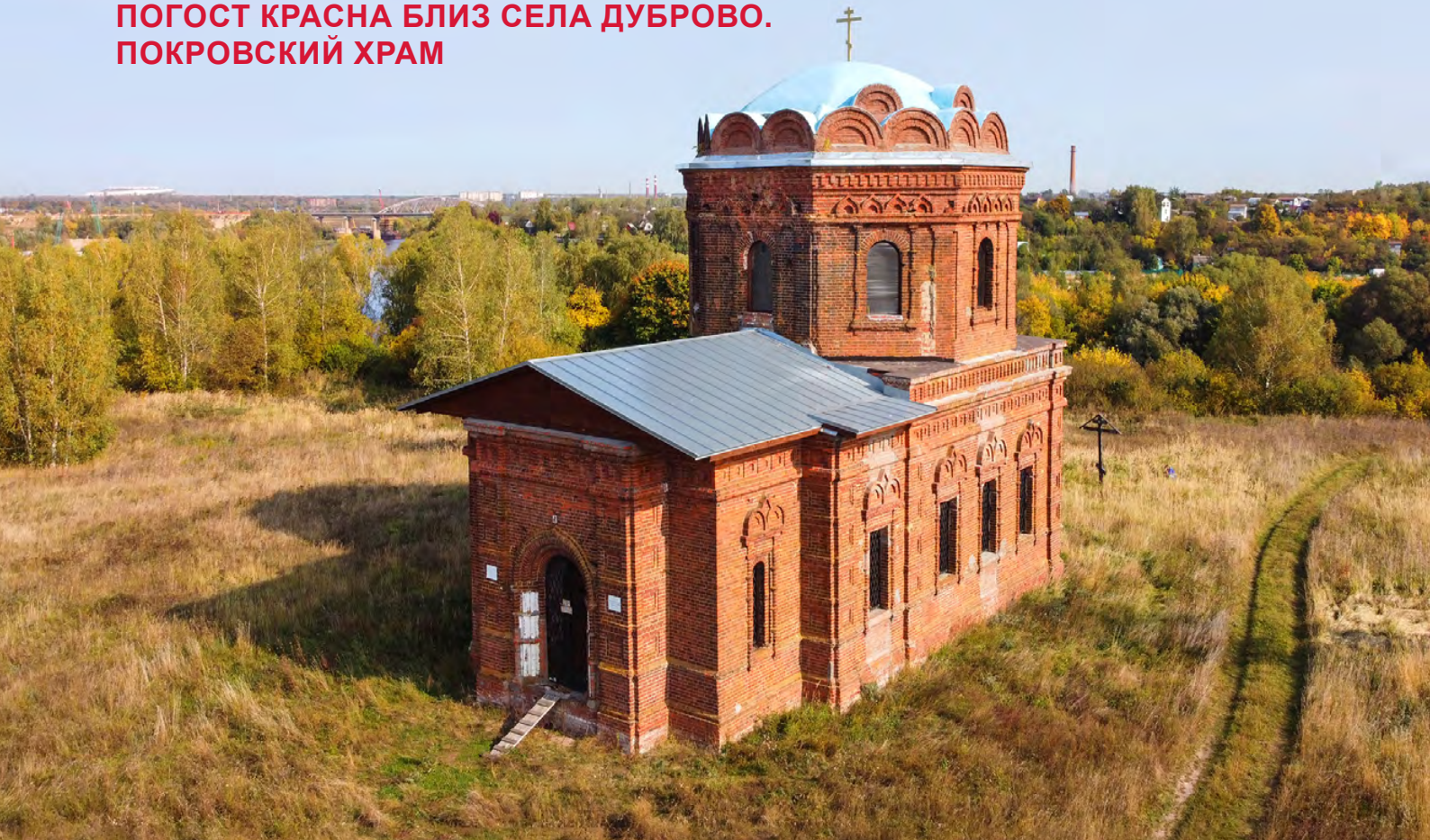
На северо-востоке от Коломны расположено село Дарищи с построенным в 1810 году храмом в честь святителя Николая Мир Ликийских Чудотворца. Ранее на этом месте располагался деревянный храм, упоминаемый в записях с 18 века.

Строительство велось на средства местных прихожан и помещиков. Храм был трёхпрестольным, после его закрытия разобраны алтарь, трапезная часть, в которой располагались приделы Святого великомученика Дмитрия Солунского и Мученика Иоанна Воина. Храм периодически поновлялся; во второй половине XIX в. он был украшен масляной стенописью, выполненной в академической манере. Последний настоятель церкви священник Василий Вознесенский принял мученический венец: его расстреляли 26 февраля 1938 г. Храм был закрыт в 1938 г., алтарь, трапезная и колокольня сломаны.

То, что осталось от храма, возвратили верующим в 1999 г. Состояние здания на сегодняшний день вызывает опасения. Идет сбор средств на восстановительные работы, удалось восстановить купол храма и остекление.



ПОГОСТ КРАСНА БЛИЗ СЕЛА ДУБРОВО. ПОКРОВСКИЙ ХРАМ



С XI века на месте будущей церкви существовал монастырь во имя великомученика Федора Тирона. В писцовых книгах 1578 года говорится: «Погост царя и великого князя на Москвереке, а в нем церковь Покрова Пресвятой Богородицы». В духовном завещании князя Ф.И. Хворостинина 1603 года упоминается о его пожертвовании «на Коломну к Великому Мученику Федору Тирону на Красен 3 рубля, да к Покрову Пречистыя Богородицы на Красен же полтора рубля». Монастырь был ограблен, а затем сожжен литовцами и поляками в 1609-1612 годах. На месте сожженного монастыря в 1620 году была построена деревянная церковь, позже неоднократно подновляемая.

В 1908 году сын таганрогского купца Поликарпа Марковича Рочегова (бывшего крестьянина Коломенского уезда), Михаил Поликарпович, проезжая по торговым делам в Москву, погиб от рук разбойников около погоста Красна. На молитвенную память о сыне Поликарп Маркович Рочегов пожертвовал 10 тысяч рублей на строительство нового, кирпичного храма.

10 июня 1913 года рядом с ветхой деревянной начали строить каменную церковь по проекту архитектора Сергея Михайловича Ильинского. Начавшаяся в 1914 году Первая Мировая война прервала строительство кирпичной церкви. Храм возвели, но не было внутреннего убранства и освящения храма. Таким он и оставался до 1917 года. В советское время здесь было общежитие, кирпичный храм с колокольной частично разрушили и переустроили, а деревянную церковь разрушили полностью.

В настоящее время разрушенный храм передан общине верующих.

СЕЛО ЛЫСЦЕВО. ПОКРОВСКИЙ ХРАМ.

Изначально в селе Лысцеве существовала деревянная церковь. Дата её постройки не сохранилась в документах. Известно лишь, что храм был небогат – не хватало икон и книг, на что прихожане собирали пожертвования.

Покровский храм



В 1780 г. тщанием проживавшего в приходе капитана Михаила Васильевича Ртищева построена каменная церковь Покрова Пресвятой Богородицы, с тёплыми приделами Великомученика Феодора Тирона и Мученицы Параскевы в трапезной. Иконостас главного храма был украшен фигурами ангелов, в храме были чудотворная икона Мученицы Параскевы, именуемой Пятницей, и особо чтимая икона Святителя Николая Мирликийского. Деревянный храм стоял к востоку от каменного на 80 сажен. В 1875 г. была пристроены колокольня и трапезная, в которую перенесены приделы Великомученика Феодора Тирона и Мученицы Параскевы.



В 1938 г. храм был закрыт. Завершение храма, колокольню, главный храм разобрали на кирпич. В 1998 г. руины возвращены верующим, проводятся богослужения. В храме находится единственно сохранившаяся со времени закрытия храма икона великомученика Федора Тирона.

Христорождественский храм**СЕЛО АПРАКСИНО. ХРИСТОРОЖДЕСТВЕНСКИЙ ХРАМ**

Ныне существующая каменная церковь Рождества Христова построена в начале XVIII в. Первое упоминание о ней историки датируют 1715 годом, когда селом владел астраханский воевода боярин Алексей Петрович Салтыков. Храм относился к существовавшему до второй половины XX века селу Хотяинову.

Храм не был богат, но неоднократно перестраивался. От древних времен сохранились лишь четверик и часть придела св. Параскевы. В 1905 г. храм был украшен масляной стенописью, в нем выстланы пол из метлахской плитки.

В 1930-е годы храм закрыли. Церковное предание сохранило один эпизод: однажды два подростка осквернили храм. В тот же день у них внезапно начался сильный жар - спустя некоторое время они оба умерли. Однако этот пример не остерег жителей. Осквернение продолжалось, а в середине 50-х годов храм решили окончательно сравнять с землёй: при помощи тракторов снесли северную и южную стороны храма, а на разрушенной колокольне тренировались альпинисты.

Храм был возвращен общине верующих в 1995 году. Со временем были произведены некоторые ремонтные работы: выложены разрушенные стены, восстановлена кровля из листовой стали. Ввиду удаленности от населенных пунктов в храм невозможно провести центральное отопление. По этой причине храм отапливается печью и электрическим котлом. Частично отремонтирован алтарь, построен церковно-приходской дом, в котором некоторое время находился детский приют Троицкого храма в Щурове. Восстановление затрудняет отсутствие асфальтовой дороги к храму. В настоящее время богослужения совершаются по праздникам несколько раз в году.

СЕЛО НАСТАСЬИНО. СРЕТЕНСКИЙ ХРАМ

Храм был возведен в 1715 году. Церковь была однопрестольной, холодной и не имела колокольни. Сохранился проект, выполненный во 2-й половине XIX в., каменной с деревянными решётками ограды церкви. Церковь в селе Настасьино была единственной церковью в Коломенском районе, посвященной дню Сретения Господня. В церкви находился придел святого Симеона Столпника. На постройку храма пошло красное дерево, которое сплавляли по Москве-реке в 1892 году. Финансировал строительство купец Иван Степанович Комаров. Церковь Сретения Господня в с. Настасьино была закрыта в 1939 году, позже сломана.

Восстановить храм на старом месте было невозможно: место снесенного храма уже занял частный дом. Поэтому было принято решение о строительстве храма в Настасьине на новом месте.

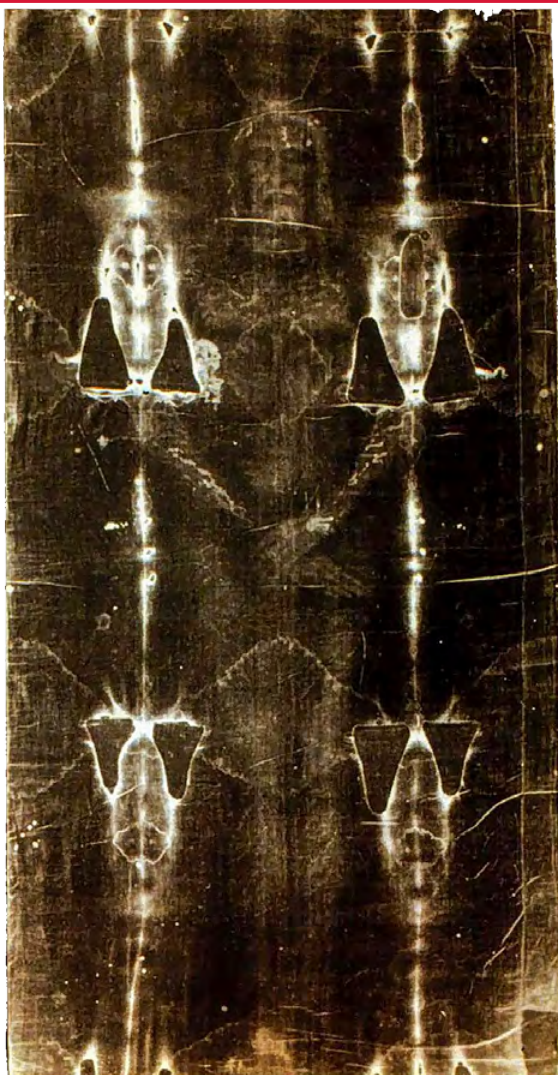


ПОДВИГ СВЯТЫХ ЖЁН-МИРОНОСИЦ



Во второе воскресенье по Пасхе Православная Церковь чтит память жен-мироносиц. В этот день в храмах читается Евангелие от Марка:

1. По прошествии субботы Мария Магдалина и Мария Иаковлева и Саломия купили ароматы, чтобы идти помазать Его.
2. И весьма рано, в первый день недели, приходят ко гробу, при восходе солнца,
3. и говорят между собою: кто отвалит нам камень от двери гроба?
4. И, взглянув, видят, что камень отвален; а он был весьма велик.
5. И, войдя во гроб, увидели юношу, сидящего на правой стороне, облеченного в белую одежду; и ужаснулись.
6. Он же говорит им: не ужасайтесь. Иисуса ищите Назарянина, распятого; Он воскрес, Его нет здесь. Вот место, где Он был положен.
7. Но идите, скажите ученикам Его и Петру, что Он предваряет вас в Галилее; там Его увидите, как Он сказал вам.
8. И, выйдя, побежали от гроба; их объял трепет и ужас, и никому ничего не сказали, потому что боялись.
9. Воскреснув рано в первый день недели, Иисус явился сперва Марии Магдалине, из которой изгнал семь бесов.
10. Она пошла и возвестила бывшим с Ним, плачущим и рыдающим;
11. но они, услышав, что Он жив и она видела Его, - не поверили. (Мк.16 1-11)



Вспомним некоторые особенности еврейских обрядов: суббота, в которую запрещено работать и совершать какие-либо действия вообще, наступает не строго в полночь, по часам, но в пятницу вечером. Уже с этого времени иудеям запрещалось и запрещается поныне совершать какой-либо физический труд. Распятие же Христа, как мы помним, совершалось именно в пятницу. Поэтому погребение Его было весьма поспешным - Иосиф Аримафейский, попросивший у Пилата тело Иисуса, спешил успеть до заката солнца. Поэтому тело было не обмыто – кстати, об этом явно свидетельствует **Туринская плащаница**, на которой сохранились следы крови¹.

Итак, суббота – время бездействия – заканчивается, и жены-мироносицы отправляются ко гробу, купив ароматы. Ароматами называли душистые мази, которыми умащивались тела умерших, чтобы избавиться от запаха тления. Солнце только начинало восходить, когда жены отправились в путь. С одной стороны, им хотелось достичь гроба как можно раньше, но и привлечь внимания к себе им тоже, по всей очевидности, не хотелось. Апостол Марк пишет: *«приходят ко гробу, при восходе солнца»*. Восход и воскресение из мертвых Спасителя здесь связаны друг с другом: свет Христа, восставшего от смерти, был подобен свету солнца и от вида этого света воины, приставленные стеречь гроб, бросили оружие и разбежались. В молитвах и песнопениях мы называем

Христа солнцем правды, солнцем нашего спасения – истоки этой аналогии и восходят к воскресному утру, когда жены-мироносицы пришли ко гробнице.

Взглянем на ситуацию со стороны: Христос положен во гроб, который закрыт огромным камнем. Нужно понимать, что словом «гроб» именуется не привычная нам домовина для покойного. В иудейской традиции не было принято помещать умершего в некое подобие привычного нам деревянного гроба или саркофага. Покойника, умастив благовониями, обматывали погребальными пеленами и помещали в небольшую пещеру или склеп, который и именовался гробом. Вспомним, например, что при воскрешении Лазаря тот вышел из гроба-пещеры, обвитый погребальными пеленами, именно такой сюжет изображается на иконах. Итак, тело Христа находилось в небольшой пещере, вход в которую был надежно закрыт и охранялся вооруженной стражей. Разумеется, и апостолы знали о том, что погребальный обряд выполнен не до конца. Но, понимая, что внутрь гроба им попасть вряд ли удастся, они не предпринимали никаких попыток воздать последние почести умершему учителю. Хотя следует заметить, что именно апостолам, мужчинам, среди которых был и Петр, умевший обращаться с оружием, было бы куда проще вступить в противоборство с охраной и отвалить тяжелый камень от входа в гробницу.

¹ Туринская плащаница представляет собой отрез полотна около 4 метров в длину и 1 метр в ширину. На ткани имеются два образа обнаженного мужского тела во весь рост. На одной половине плащаницы – образ мужского тела со сложенными впереди руками и ровно лежащими ногами; на другой половине — изображение этого же тела со спины. На плащанице имеются следы крови, которые оставили многочисленные раны на теле, – следы кровоподтеков на голове от шипов тернового венца, следы от гвоздей в запястьях и в ступнях ног, следы от ударов бичей на груди, спине и ногах, большое кровавое пятно от раны в левом боку.



В.М. Васнецов. Мария Магдалина и император Тиверий

Но апостолы так и остались в сионской горнице – страх перед расправой, свидетелями которой они стали двумя днями ранее, был сильнее. Нельзя упрекать их за это, но следует удивиться смелости женщин, не побоявшихся отправиться в путь. Подвиг жен-мироносиц – это подвиг любви, ведь женщины куда чаще действуют сердцем, а не рассудком, являя примеры мужества и отваги. За эту смелость они и были удостоены узреть чудо воскресения Христова ранее самих апостолов.

Жены приходят ко гробу и видят, что стражи нет, а камень от гроба отвален. Евангелист специально подчеркивает, что камень тот *«был весьма велик»* – стало быть женщины сами не смогли бы отодвинуть его. И вот они входят в гробницу, которая была, очевидно, таких размеров, что могла вместить нескольких человек. И далее случается нечто, выходящее за пределы их понимания: гроб пуст, а находящийся в нем ангел – юноша в белых одеждах –

благовествует им о Воскресении Христовом: *«не ужасайтесь. Иисуса ищете Назарянина, распятого; Он воскрес, Его нет здесь. Вот место, где Он был положен»*. Теперь уже сами жены-мироносицы будут проповедницами Воскресения Христова, свидетелями величайшего чуда. Нет смысла искать живого среди мертвых, и ангел показывает женщинам то место, где лежало тело Иисуса.

Далее мы читаем, что первым воскресший Христос явился к Марии Магдалине. Личность её выделяется среди прочих жён верой и преданностью Христу – ведя ранее греховную жизнь, она стала вместилищем бесов, которых Спаситель изгнал позднее своею силой. Именно Мария приходит к апостолам, скорбящим в сионской горнице, и восклицает – впервые в человеческой истории: «Христос воскрес!». Уже из церковного предания мы знаем, что Мария Магдалина поднесла императору Тиберию яйцо красного цвета как символ Воскресения². Так что именно Марии мы обязаны любимым и привычным нам обычаем освящения крашеных яиц в Великую Субботу.

² Император Тиберий управлял Римским государством 23 года. На время его правления приходятся годы земной проповеди Христа и Его крестная смерть. Во время поездки в Рим Мария Магдалина преподнесла Тиберию окрашенное в красный цвет яйцо и объяснила: яйцо символизирует воскресение Иисуса Христа и будущее воскресение умерших. Как птенец, сбросив скорлупу, начинает новое существование, так человек, уверовавший во Христа, стряхнет с себя оковы смерти и возродится для вечной жизни. Красный же цвет яйца напоминает о крови Иисуса, пролитой ради спасения людей.

Мария возвещает апостолам о чуде, свидетельницами которого стали мироносицы. Но какова реакция мужчин? Они не верят, и это неудивительно: да, они знали о чуде, произошедшем с Лазарем, но одно дело – воскресить кого-то, и совсем не укладывалось в рассудочное понимание известие о чуде, в котором Христос воскресает от мертвых сам. Мы часто говорим об апостоле Фоме как о персонаже нарицательном, о символе недоверия – «Фома неверующий». Но ведь такими же фомами были первоначально все без исключения апостолы, и очень символично, что женские сердца, которые пламенеют любовью перед Богом, в которых любовь главенствует над рассудочным мужским суждением, смогли первыми принять весть о Воскресении Христовом.

В праздник Жен-мироносиц мы вспоминаем всех наших сестёр по православной вере. История Церкви свидетельствует: было немало примеров, когда именно женщины помогали ей преодолевать трудные времена. В относительно недавние времена, когда советская власть воздвигала на Церковь все новые и новые гонения, именно русские женщины были примером стойкости и непреклонности в вере. «Белые платочки спасли Церковь» - эти слова повторяет и официальная церковная историография. А если обратиться к недавней истории нашего Троицкого храма в Щурове, то сохранились свидетельства очевидцев о том, что именно женские бригады взяли на себя основной труд по восстановлению храма тридцать лет назад, когда искалеченное здание храма было наконец возвращено общине верующих.

Еще в раю Господь сотворил помощницу первому мужчине и с той поры любовь и забота о спутницах жизни являются прямой обязанностью сильного пола. *«Мужья, любите своих жен, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее»* - пишет апостол Павел в послании к ефессянам. Ему вторит апостол Петр в своем первом послании: *«Также и вы, мужья, обращайтесь благоразумно с женами, как с немощнейшим сосудом, оказывая им честь, как сонаследницам благодатной жизни, дабы не было вам препятствия в молитвах»*.

Памятуя о подвиге любви, совершенном женами-мироносицами, в день их памяти мы поздравляем всех наших сестёр во Христе – жён, матерей, бабушек, знакомых и родственниц - тем самым первым приветствием, которые именно женщины два тысячелетия назад принесли в мир: «Христос воскрес!»

Михаил Позвонков.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ:

Император Тиберий был впечатлен рассказом Марии Магдалины настолько, что решил включить Иисуса в пантеон римских богов. Однако предложение было отвергнуто сенатом и пантеон пополнен не был. Однако на мировоззрения Тиберия это, видимо, не повлияло. Христианский писатель II—III вв. Тертуллиан в книге «Апологетика» писал: *«Тиберий остался при своем мнении и угрожал смертью тем, кто доносил на христиан»*.

В дореволюционные времена изрядное количество высших учебных заведений в России имело свои домовые церкви. В честь святой Марии Магдалины была освящена домовая церковь ведущего технического ВУЗа страны – Императорского Московского Технического Училища (ныне МГТУ им. Н.Э. Баумана). Сегодня в МГТУ существует православная община и обсуждается вопрос о восстановлении упраздненного в советские годы храма.

Ученые, изучавшие Туринскую плащаницу, пришли к выводу, что человек, чьё изображение неизвестным способом запечатлелось на льняной ткани, получил прижизненные повреждения в полном соответствии с библейским повествованием о страданиях и казни Иисуса Христа: запечатлены следы бичевания, отпечаток от переключины на плече, прокол в области ребер и следы от гвоздей, которыми распинаемых прибывали к кресту, а также след от тернового венца на голове.

Точная копия Туринской плащаницы находится в Сретенском монастыре города Москвы. 7 октября 1997 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий освятил изображение Плащаницы как Нерукотворный образ Спасителя.



**СТРАНИЦЫ
ИСТОРИИ**

ДЕБЮТ ПАРА НА ОКЕ

г. Коломна.

Пароходная пристань на рѣкѣ Москвѣ



Первой ласточкой технического прогресса и грядущих перемен в Коломенском уезде стало пароходство, учрежденное на Оке господином Львовым, ставшим хозяином этого предприятия в результате весьма занимательной житейской коллизии, имеющей, как говорили в те времена, «романтическую подкладку».

Основатель первого на Оке пароходства Геннадий Николаевич Львов весьма удачно женился на графине Софье Алексеевне Санти, представительнице древнего рода, имевшего итальянские корни. К моменту встречи Софьи Алексеевны и Геннадия Николаевича род Санти, можно сказать, угасал. Папенька Софьи - граф Алексей Львович – умер в 1837-м году, когда малютке не было ещё и годика. Её дядюшка Александр Львович, брат отца, с которым они владели семейным состоянием в равных долях, тоже умер. Ещё прежде того отошли в мир иной большинство остальных родственников. В результате целой цепочки этих печальных событий наследниками всех имений Санти в Коломенском уезде осталась четырехлетняя дочь Алексея Львовича, Софья Санти, и её кузен, одиннадцатилетний Лев Александрович, рожденный 9-го февраля 1830-го года.

По свидетельству современников, Софья Санти считалась самой некрасивой девушкой-дворянкой в Коломенском уезде, но, в тоже время, являясь наследницей фамильного состояния, она была самой богатой коломенской невестой. В приданное за графиней Санти шли села Акатьево, Васильево и Жилево со всеми угодьями и крепостными мужичками. Что же до красоты и изяществ, так это дело вкуса. Во всяком случае, для графини мнение жителей уезда о её внешности фатальным не стало.

В 1853-м году Софья стала «дебютанткой» - в шестнадцать лет дворянских девиц родители или опекуны начинали «вывозить в свет». Главной целью этих «выездов» становился подбор «достойной партии», т.е. подходящего жениха. Вот и графиню собирались «вывезти» в Первопрестольную, где в салонах порядочных домов, на балах, в театрах и гуляньях, происходило действие, называемое «ярмаркой невест». Потенциальные женихи в приятной обстановке высматривали подходящих для женитьбы невест, сводили знакомство с родней, флиртовали, примеривались. В свою очередь женихов рассматривали, наводили о них справки, прикидывали, будет ли от знакомства толк.

Отъезд мадам Санти и её дочери в Москву задерживало лишь осеннее бездорожье. Они ждали, когда установится верный санный путь, но прежде чем пал первый снег, в Коломне состоялся бал, на котором судьба Софьи и решилась. Праздник был устроен «в честь восшествия на престол ныне здравствующего государя императора Николая Павловича» господами офицерами сводной гвардейской артиллерийско-гренадерской бригады, уже несколько лет простоявшей в Коломне гарнизоном.

К тому моменту Российская Империя уже почти месяц воевала против коалиции государств в составе Великобритании, Франции, Османской империи и Сардинского королевства. Как раз накануне бала - 18-го ноября 1853-го года - черноморская эскадра, которой командовал адмирал Нахимов, под Синопом вдребезги разнесла флот турок. Известие об этом достигло центральных губерний страны лишь ещё несколько дней спустя - таков тогда был ритм жизни. В Коломне 19-го ноября никто ничего не знал о синопской победе.

В городе два дня кряду гремел веселый офицерский бал, на котором и произошла встреча поручика Геннадия Николаевича Львова, отправлявшего завидную должность адъютанта бригадного командира, с богатой наследницей.

Судя по развитию сюжета, предприняв «первую атаку» на офицерском балу, поручик Львов вполне преуспел, произведя должное впечатление на мадемуазель Санти, а более того, пожалуй, на её маменьку, графиню Варвару Осиповну. Заключить это можно из того, что Софью Алексеевну зимой никуда не повезли. Презрев московский выбор женихов, девушку оставили в Коломне, где о ней уже «сложилось определенное мнение», приведенное нами выше. Претендент на руку и приданное графини был старше её почти на пятнадцать лет, писался он тульским помещиком, но личное состояние его было невелико, а потому предпочел Геннадий Николаевич ловле красивых журавлей в небесах, хоть и невзрачную, но весьма состоятельную синицу в руке. Действовал он решительно, не дав никаких шансов возможным конкурентам.

Сразу после бала начался Филиппов пост. Праздников, и стало быть, «приличных поводов» для встреч не стало, зато на исходе декабря целой чередой пошли рождественские и новогодние праздники, балы да маскарады, визиты и поездки в гости – самое время для ухаживаний. На Масленицу случилось быть сговору и сватовству. За время Великого поста все подготовили, а после ранней Пасхи - 18-го апреля 1854-го года - как раз на «Красную горку» сыграли свадьбу.

Был ли этот брак счастливым? Как уверяют знатоки жизни, браки по расчету вполне могут быть удачными... если расчет произведен верно. Поручиком того, что у Софьи Алексеевны и Геннадия Николаевича все сложилось достаточно удачно, служит факт рождения их дочери Вари, появившейся на свет 15 января 1855 года. Супруги сохранили обоюдный интерес друг к другу всю жизнь. Об этом можно судить по тому, что их младший сын Алексей родился через 17 лет брака - 23 ноября 1871 года.





Пристань на реке Оке в Бочманово

Судя же по дальнейшим шагам карьеры господина Львова, жизненный путь его был устремлен вперед и вверх. Став семейным человеком, Геннадий Николаевич вышел в отставку с чином капитана гвардии и занялся частным предпринимательством, подав прошение о разрешении ему учредить пассажирское и буксирное пароходство на реках Москве и Оке.

Это была уже далеко не первая попытка использовать на Оке пароходы вместо бурлаков и конных запряжек, тянувших суда против течения. Ещё в 30-х годах 19 века хлопотал об учреждении пароходства подполковник А. Шипов, подавший прошение «об утверждении привилегии на рейсы пароходов по Волге и Оке от Нижнего Новгорода до Коломны», однако ж проект не получил развития. Сохранились сведения, что попытки организовать пароходное сообщение по рекам Оке и Москве предпринимались статским советником Давыдовым, московскими купцами Измаиловым и Пироговым, тверским купцом Савиным.

В 1845 году на нижней и средней Оке появился буксирный пароход «Касимов» касимовского купца Д. С. Баркова. В 1849 году господам Скрипицыну и Жеребцову разрешили учредить пароходство по Волге, Каме, Оке и их притокам. В 1856 г. купец Лагутин получил разрешение на пароходе «Орлик» (мощностью 12 л. с.) перевозить грузы и пассажиров по Москве-реке и Оке. В том же году около Муромы появился пароход «Скорород», направлявшийся в Выксу за грузом. Посмотреть на это чудо сбежалась тысяч до 5 с лишком человек. Дюжина смельчаков отважились даже прокатиться на «бесовской машине», однако ж прогулка получилась неудачной - пароход сел на мель, и путешественники вернулись в родной город лишь спустя сутки.

Все это были дилетантские попытки, плохо подкрепленные правильной организацией процессов, и успехов они не имели. Поэтому, затеяв свое дело, господин Львов сильно рисковал. Даже после того как он получил разрешение, утвержденное приказом Главного управления путей сообщения и публичных зданий Департамента искусственных дел № 105 от 29 мая 1857 года «о дозволении организовать на собственный счет буксирное и пассажирское пароходство по рекам Москве, Оке и Волге», полной уверенности в успехе не было.

Дело было новое, незнакомое, капиталоемкое. Да и конкуренты не дремали! Пока шла переписка Львова с Департаментом искусственных дел, в Главное управление путей сообщения поступило еще несколько прошений открыть пароходства по Оке. Разрешения были выданы надворному советнику Смольянинову на учреждение буксирного пароходства по Оке вверх до Коломны и вниз до Нижнего Новгорода и Торговому дому Барковых в Касимове на «плавание своими пароходами по р. Оке от Нижнего Новгорода до г. Коломны».

Но Геннадий Николаевич, действуя по принципу «взялся за гуж, не говори, что не дюж», действуя в свойственной ему манере, пришел к успеху первым. Об этом свидетельствует донесение начальника III округа главноуправляющему от 16 мая 1858 года: «Правление IV округа имеет честь донести Вашему высокопревосходительству, что разрешенное открытым листом от 31 мая 1857 г. № 6044 Вашим превосходительством гвардии капитану Львову пассажирское пароходство по рекам Москве, Оке и Волге им открыто. Два парохода: товарный «Москва» в 30 сил и пассажирский «Николай» в 45 сил начали плавание для опыта по реке Москве 28 апреля сего года. Пароход «Николай» 4 мая отправился с грузом и пассажирами в Нижний Новгород, а пароход «Москва» — в г. Коломну».

Об этом событии 22 мая 1858 года было доложено Александру II, про это писали московские газеты. Из этих публикаций следует, что пароходы Львова «Николай» и «Москва» построены были в Санкт-Петербурге. На них стояли паровые машины высокого давления. Корпуса их были из металла. Пароход «Николай» имел осадку 10 вершков, пароход «Москва» — 9. По течению они проходили за сутки до 150 верст, а против течения — около 100.

Это было началом большого дела, которое открыло «век пара и электричества» в Коломенском уезде и для всех местностей, лежавших по берегам Москвы-реки и Оки.

На седьмом году брака чета Львовых наследовала оставшееся после кончины кузена Софьи Алексеевны имущество - Лев Александрович Санти умер 1-го ноября 1860-го года и был похоронен в селе Васильеве подле храма. Затейное Львовым дело развивалось вполне удачно и вскоре суда его пароходства стали совершать регулярные рейсы от Москвы до впадения Москвы-реки в Оку и далее вниз до Нижнего Новгорода. Туда же к пристаням Нижнего приходили по Оке суда от самого Орла. По Волге львовские пароходы ходили от Твери до Симбирска.

Оставаясь формально «тульским помещиком», Геннадий Николаевич Львов большую часть жизни прожил в Коломенском уезде и немало сделал для его благоустройства и украшения. Собственные дела не мешали ему стать одним из самых выдающихся земских деятелей, а потом и предводителем коломенского дворянства. На этих поприщах как руководитель, попечитель и благотворитель Геннадий Львович проявил себя с самой похвальной стороны, много сделав для развития народного образования, медицины и общего просвещения крестьянства уезда.

В гражданской службе Геннадий Львович достиг чина «действительного статского советника», что в табели о рангах равнялось генерал-майору армии, полковнику гвардии или придворному званию камергера. Умер этот деловой человек и общественный деятель в 1893-м году, а похоронили его на кладбище в селе Карасево. О господине Львове, как и многих других весьма достойных людях, помнят немногие, а то, что про него написано, может поместиться на одну страничку какой-нибудь краеведческой книжки, и потому тот «бальный завиток» его биографии, которому мы нынче уделили внимание, будет совсем не лишним.

Валерий Ярхо.



ПОТЕРЯВШАЯСЯ КАТАСТРОФА



Иван Владимиров. Продразвёрстка

Безумная политика советского правительства, проводившего в отношении крестьян практику «продразверстки», привела к массовому голоду, который поразил Поволжье осенью 1921 года. В течение нескольких лет кряду особые вооруженные формирования - «продотряды» во главе с «продкомиссарами» - осуществляли изъятие продовольствия у крестьян по произвольно установленным нормам, никак не связанными с насущными нуждами сельского населения.

Зачастую выгребали все «под метлу», забирая и семенной хлеб. В Поволжье, где из-за особенностей климата раз в несколько лет бывают засухи, всегда держали запасы зерна впрок, в расчете на неурожайные годы. Эти самые запасы были реквизированы в годы Гражданской войны, и, когда после визитов продотрядов урожай погубила засуха, сеять весной было нечего, и осенью ничего не собрали. В марте 1921 года продразверстку отменили, но было уже поздно. Когда люди подыели все что было можно, смерть стала косить одного за другим. Вымирали семьями. Деревнями. Волостями. Дело дошло до людоедства, до охоты на людей, похищения детей и прочих ужасов, для описания которых не хватит слов, принятых в обычном обращении.

Как водится у коммунистов, факт голодного мора поначалу скрывали. Оцепив голодающие области войсками, обреченным на смерть людям запрещали покидать места вымирания. Надеялись, что «как-нибудь там само собой обойдется». Не обошлось. Обезумевшие от голода люди все же стали просачиваться сквозь заградительные кордоны, разбегаясь по всей стране. Промышленные центры, где обеспечение – по советским меркам – было более или менее сносным, заполнили исхудалые, завшивевшие, обезумевшие нищие, просящие хлебушка. Толпы беспризорных детей, потерявших родителей, побирались, крали, грабили... и умирали, прямо на улицах, под заборами¹.

Когда правда выплыла наружу, советское «правительство предприняло энергичные меры». Срочно была создана комиссия помощи голодающим, сокращенно называемая «Помгол», которую наделили чрезвычайными полномочиями, превратившими её в невероятно влиятельную организацию. Решения «Помгола» были обязательны к исполнению для всех. Во имя борьбы с голодом разрешено было практически все что угодно, вне рамок любых законов. Вернее, сами законы спешно подгонялись под нужды «Помгола». Это было несложно в юридической практике Советской власти. Но что было проку в тех полномочиях, коли не было продовольствия?

Членам комиссии приходилось импровизировать на ходу, изобретая возможности и способы выхода из кризиса. Устраивали сборы продуктов. Облагали благополучные области дополнительными сборами. Пытались закупать хлеб за границей. Но в стране, только что пережившей эпоху «военного коммунизма», изобилия продуктов не было нигде, а потому ни сборы, ни обложения решить проблему не могли. Что же до закупок, то ситуация осложнялась тем, что большевистский режим никто в мире не хотел признавать законной властью.

С Советской Россией, которая провела реквизиции имущества, национализировала промышленные предприятия, банки, частные вклады и совершила ряд других действий, попадающий под разряд уголовного грабежа с применением вооруженной силы, никакие иностранные компании и государства торговать не желали. Советские «бумажки» ничего не сулили, а золото и иные ценности иностранцы принимать отказывались потому, что это было равносильно скупке краденого. Советская власть национализировала банки со всеми вкладами, производя реквизиции у частных лиц. Граждане, которых подвергли реквизициям в Совдепии, оказавшись в эмиграции, могли предъявить свои права на ювелирные и художественные ценности, которыми предполагалось расплачиваться².

В этой ситуации православная церковь выступила с инициативой, предложив своих представителей в качестве посредников на переговорах для смягчения условий закупок, и вместе с тем просила разрешения на сбор пожертвований в пользу голодающих. И это разрешение было дано постановлением ВЦИК³ от 29 декабря 1921 года.

Но! Дав разрешение на сбор пожертвований, 2-го января 1922 года – уже через неделю после выхода постановления – тот же Президиум ВЦИК принимает постановление «о ликвидации церковного имущества». Месяцем позже, 23-го февраля, был опубликован декрет, которым местным Советам⁴ предписывалось:

¹ Такие картинки городской жизни стали обыденными для Коломны того времени, где местные власти на страницах газеты дискутировали, обсуждая, чтобы им такого сделать, для того чтобы избавиться от нашествия голодающих.

² Золотые изделия приходилось переплавлять в слитки, тайно вывозить в Швецию, где их маркировали клеймами шведского банка, после чего золото реализовывали на мировом рынке, платя шведам большой процент со сделок.

³ Всероссийский Центральный Исполнительный комитет – высший законодательный, распорядительный и контролирующий орган в РСФСР с 1918 по 1937 годы.

⁴ Тогда эти органы имели огромную власть на местах



Иван Владимиров. Помещик и священник приговорены к смерти революционным трибуналом

«изъять из церковных имуществ, переданных в пользование групп верующих всех религий, по описям и договорам все драгоценные предметы из золота, серебра и камней, изъятие коих не может существенно затронуть интересы самого культа, и передать в органы Народного Комиссариата Финансов для помощи голодающим».

В отличие от национализации частных имуществ, изъятие ценностей у церкви «на нужды голодающих» имело более или менее легитимный вид. При их реализации за рубежом никто не мог предъявить никаких претензий. Но главным было не это: используя борьбу с голодом как предлог, Советская власть пыталась обескровить церковь, в которой видела опасность для своего существования. Формально признав существовавшую власть, церковь консолидировала в своих рядах тех, кто не желал уверовать в «построение светлого будущего». Приспособив слова Христа о вере к насущным нуждам революционного насилия⁵, большевики заявляли: «Кто не с нами, тот против нас», а со своими – не то что врагами – просто оппонентами, они церемониться не собирались.⁶

⁵ В Евангелии от Матфея: «Кто не со Мною, тот против Меня; и кто не собирает со Мною, тот расточает» (Мф. 12:30).

⁶ В конце концов змея укусила себя за хвост – не прошло двадцати лет, и с теми кто «не церемонился» в 20-х годах, в 30-х так же поступали с бесцеремонной жесткостью.

В Коломенском уезде местная «Комиссия по изъятию церковных ценностей» действовала с 5 апреля по 28 мая 1922 года. Массовые изъятия ценностей производились в 20-х числах апреля 1922 года. В этой работе, помимо членов комиссии, принимали участие 2 ювелира, 1 серебряник, красноармейцы местного гарнизона. Всего в городе и пригородах изъятия производились в 19 церквях, 4 монастырях и молитвенных домах. В уезде ценности изымались в 59 храмах, а в 35 не нашли ничего ценного⁷.

Первую партию добычи отправили в Москву по железной дороге со станции «Голутвин», но потом *«В виду крайней затруднительности отправки ценностей по железной дороге и сопряженных с нею больших расходов, как показал первый опыт, произвести упаковку изъятых в большие ящики и произвести их отправку на автомобилях «Огнесклада» «Утильвоздухзавода» или Коломзавода за счет уездной комиссии «Помгол»⁸.*

Организация, у которой решили одолжить транспорт для перевозки реквизированных ценностей, возникла во время Гражданской войны. За тогдашней городской окраиной, между Петропавловском кладбищем, станцией железной дороги «Коломна» и Рязанским шоссе⁹, простирался огромный пустырь, по которому в живописном беспорядке были разбросаны остовы отслуживших свой век летательных аппаратов разных конструкций, моторов, и много всякого другого, списанного из авиации за ненадобностью, поломанного, не подлежащего восстановлению. Все это свозилось в Коломну на авиационную свалку по железной дороге из самых разных уголков РСФСР, даже из самого Туркестана и с Дальнего Востока. Там же в поле стояли несколько бараков, обнесенных колючей проволокой, где хранились авиационные боеприпасы, подлежащие уничтожению. Эта группа строений называлась «Огнесклад Утильвоздухзавода».

Поле, и всё, что было на нем, официально называлось ««Утильсклад №3 Промвоздуха». Охрану складов несла отдельная караульная рота из состава коломенского гарнизона. Личный состав этой части привлекался для перевозки и охраны изъятых церковных ценностей. За перевозку на автомобилях «Утильвоздухзавода» и охрану ящиков бойцам отдельной караульной роты коломенского гарнизона уездная организация «Помгол» заплатила отдельно из своих средств, списав эти деньги на «организационные расходы»¹⁰.

Ровно через месяц после того, как коломенское отделение «Помгола» завершило грабительскую экспроприацию, и комиссия по изъятию церковных ценностей завершила свою работу, Коломна и ближайшая к городу округа пережили катастрофу, которую вполне можно счесть карой небесной. Впрочем, коммунистам в голову такие ассоциации вряд ли могли прийти, а мнением православных власти тогда не слишком интересовались.

В ночь с 28 на 29 июня 1922 года Коломну и окрестности потряс страшной силы взрыв, перепугавший горожан. Люди выскакивали из ходивших ходуном домов, в панике носились по улицам, не понимая, что происходит. Над городом поднималось какое-то странное зарево, слышались взрывы, что-то летало в воздухе, что-то падало с небес на землю. Ночная пора только усиливала панику. Никто не понимал, что происходит. Люди напуганы были так, что многие полагали, будто настал конец света. Потом, осмотревшись, люди разобрались, что горит и взрывается «не вообще всё», а только где-то на окраине Коломны - там, где было «авиационное кладбище».

⁷ *Центральный Исторический Архив Московской Области (ЦИАМО) - фонд 665 опись 1 дело №252*

⁸ *Протокол заседания комиссии по изъятию церковных ценностей от 5 мая 1922 года. ЦИАМО фонда 665 опись 1 дело №254*

⁹ *Сейчас на этом месте находится мебельная фабрика и хлебозавод, воинская часть, жилые дома рабочего поселка, возведенные в 1925 году.*

⁸ *Там же*

Ареной катаклизма стала организация «Утильвоздух», та самая, на машинах которой возили в Гохран награбленные в коломенских церквях ценности. В ночь катастрофы караул, выставленный у складов, понес большие потери: из пятнадцати красноармейцев, несших службу, двое погибли, 11 человек получили ранения и ожоги разной степени тяжести.

Но можно сказать, что горожане и военные ещё легко отделались! Все могло обернуться куда хуже. Окончательный подсчет ущерба, понесённого городом и окрестностями, был произведен лишь несколько месяцев спустя на заседании общего отдела коломенского Уездного Исполнительного комитета, состоявшегося 14 ноября 1922 года. В протоколе заседания отмечено: «При взрыве коломенского «Огнесклада», имевшего место 28-29 июня сего 1922 года, произошли серьезные повреждения гражданских сооружений как в городе Коломне, так и в пригородах: Боброво, Митяево, Бочманово,¹¹ а так же и в окрестных деревнях.

Повреждения имеют следующий характер:

- 1) Выбиты стекла и повреждены оконные рамы.
- 2) Разрушены печные трубы с повреждением потолочных перекрытий.
- 3) Раскрыты крыши громадных сооружений. В части крупных строений произошли серьезные трещины в стенах с повреждением оконных и дверных перемычек. Сдвинуты с мест и частично разрушены деревянные стены четырехэтажного фабричного корпуса Бочмановского завода¹². В фабричных зданиях фабрики «Мостекстиля» (бывший Англъери) выбито 50% рам, а фабричная труба дала продольную трещину. Кроме вышесказанного зафиксированы несколько несчастных случаев с людьми¹³.

Отмечалось, что при попытках ликвидации остатков неразорвавшихся взрывчатых веществ путем подрывов на месте даже при взрывах меньшей мощности трещины в поврежденных зданиях увеличивались и возникали новые. Из опасения обрушений подрывы прекратили. Сумма, необходимая для ликвидации последствий взрывов и пожаров по подсчетам коломенского Уисполкома составляла 2.510.807 рублей. Во всяком случае, именно столько денег просила местная власть у Моссовета, упирая на то, что наступают холода, а многие жители Коломны и уезда, чьи дома пострадали от взрывов, живут, практически не имея крыш над головами, с заколоченными окнами.

* * *

Следствие по делу о взрыве установило, что вместе с другим авиационным имуществом на склад «Утильвоздухзавода» в Коломну свозили и авиационные боеприпасы, захваченные в качестве трофеев во время Гражданской войны. Произведенные в странах Антанты эти бомбы и снаряды были мало известны саперам Красной армии. Неизвестен был их химический состав, даты изготовления и сроки годности. Поэтому при поступлении на коломенский склад боеприпасов та часть, которая согласно инструкции подлежала ликвидации путем подрыва, отсортировывалась и складировалась в отдельном бараке. Там, намеченные к подрыву, боеприпасы лежали месяц, два или три, пока администрация не назначала день ликвидации. Так собирались поступить и в июне 1922 года, но буквально накануне – за 12-15 часов до назначенной даты – барак, в котором хранились «угрожающие бомбы», взлетел на воздух. Начался пожар, последовали новые взрывы. Огонь быстро распространился по всей территории и перебросился на Утильзавод с авиаскладом. В результате погибло почти все имущество. Точно учесть, сколько именно и чего, не представлялось возможным, а потому просто ограничились констатацией того, что «убыток колоссален».

¹¹ Тогда они ещё не входили в городскую черту и считались селениями уезда

¹² Это в четырех верстах от места взрывов, на берегу Оки!

¹³ ЦИАМО фонд 665 опись 1 дело №233

Осенью 1922 года Военной Коллегией трибунала при ВЦИК рассматривалось дело по обвинению помощника начальника «Главвоздухофлота» по снабжению В.С. Горикова, начальника отдела снабжения той же организации М.М. Войтвевича, начальника отдела складов и мастерских отдела снабжения Н.И. Павлова. Вместе с ними на скамью подсудимых сели начальник коломенского «Огнесклада» А.Ф. Лужковский, военком этой организации В.С. Винокуров и председатель приемной комиссии А.А. Куракин.

Московские начальники уверяли трибунал, что либо не были осведомлены о наличии динамитных бомб на складе, либо полагали, что их давно уничтожили. Промелькнуло, правда, в показаниях упоминание о том, что-де из Коломны приходил запрос на разрешение «использовать бомбы для целей местной мелиорации» - т.е. местные власти хотели использовать бомбы для рытья каких-то траншей или канав для дренажа или орошения.

Но главные секреты раскрыл начальник склада Лужковский, начавший службу в авиации с 1919 года как раз на складе, который потом возглавил. Он признал, что нельзя было держать «опасные бомбы» вместе с другими боеприпасами, но «по недостатку помещений» все же приказал складировать их вместе с остальными бомбами и снарядами. Да вдобавок в тот же склад занесли два ящика бракованных снарядных капсулей с «Артмехзавода»¹⁴ в Бочманове, что было уже полным безобразием – хранить капсули и бомбы в одном месте было никак нельзя. Но завскладом беспечно решил, что ничего страшного не произойдет. Капсули эти надо было припрятать от посторонних глаз потому, что это был его приработок: «Артмехзавод» никакого отношения к «Промвоздуху» не имел, и бракованные боеприпасы оттуда Лужковский принял за плату в 10 пудов нефти. Акта приемки он не стал составлять, «чтобы не осложнять дело производства»¹⁵.

Приказы об уничтожении динамитных бомб ему были известны, но он со взрывами не спешил. Лужковский уверял, что для этого ему непременно было запросить «Главвоздухофлот» о разрешении. Но и без разрешения Лужковский назначил взрыв на 29 июня, а 27 июня поехал в Москву, рассчитывая получить разрешение и передать его по телефону в Коломну. По приезду в Москву в «Главвоздухофлот» он не пошел, а отправился отыскивать пожарные принадлежности. Только утром 29 июня он прибыл в «Главвоздухофлот» и только там узнал от Павлова о взрывах на коломенском складе.

Себя Лужковский оправдывал тем, что счел достаточным информировать о наличии динамитных бомб, подлежащих уничтожению, отдел снабжения, который должен был известить о том складскую часть «Главвоздухофлота», откуда и должен был прийти приказ о подрыве. Задержку подрыва Лужковский объяснял сложностями технического характера. А именно: при отсутствии технических средств персонал «Огнесклада» был перегружен работой. Однако же прокурор опроверг это утверждение, доказав, что для подрыва требовалось не более 4 человек, а повозки для доставки к месту подрыва столь важного груза Лужковский без труда мог бы получить у военкома города, однако ни разу к нему по этому поводу не обратился. Люди же посылались им с разными поручениями в Вологду и Ярославль, хотя эти поручения можно было бы и отложить, производя, прежде всего, подрыв опасных боеприпасов.

Газета «Известия» от 14 сентября 1922 года опубликовала следующее сообщение: «12 сентября военная коллегия трибунала при ВЦИК вынесла приговор, признав Лужковского, Плеханова, Куракина, Павлова и Винокурова виновными. Приговор: Лужковского к высшей мере наказания, Павлова и Куракина к 5 годам заключения, Винокурова к 5 годам условно. Гориков и Войтикевич по суду оправданы».

----- Валерий Ярхо.

¹¹ *Нынешний ЗТС*

¹² *С марта 1921 года в стране ввели НЭП – новую экономическую политику – предусматривавшую рыночные отношения, разрешавшие предпринимательскую деятельность. Именно в такие отношения и вступил т. Лужковский с администрацией артиллерийского завода, где ещё со времен войны производили снаряды, взявшись утилизировать бракованные капсули, получив за это «натуроплату» - 160 литров нефтепродуктов, которые стоили немало.*



КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЦА Ангела за трапезой

ТАРАНЧУГ

Простор, бескрайняя степь, небо, распахнутое насколько хватает глаз – вот, что встает в памяти при словах: Дон, казачество. Кто только не описывал казачью вольницу – в песнях ли, в прозе ли. Да и немало написано про донской стол – богатый, хлебосольный, изобильный.

Мяса и рыбы в краях здешних в достатке, стало быть и блюд с ними – немало. Но история, в том числе и кулинарная, не стоит на месте. И многие традиционные южнорусские блюда мало-помалу уходят в прошлое. Много ли сейчас из читающих эти строки смогут без подсказок сказать, что представляют из себя щерба, кулеш, шулюм и нардек?

А вот еще одно замечательное блюдо: таранчуг. Иногда его записывают как таванчуг, таганчуг и тому подобным образом. Владимир Даль в словаре Русского языка описывал таранчуг как донскую похлебку из крошеной баранины. Однако вариаций существовало много. Старинные книги поварского дела сообщают, что блюдо могло быть приготовлено и из других сортов мяса, и даже из рыбы.



Мы же изготовим таранчуг мясной, а в качестве основного компонента возьмем хорошую говядину. Вот она – добрый отруб толстого края, а с ним и кусок грудинки. Из прочих компонентов потребуются лук, морковь, чеснок, перец горошком, лавровый лист и ржаной квас – самый лучший, что сможете достать, а лучше –самодельный, домашний. На два кило мяса берем по паре луковиц и морковок, поллитра кваса, два листа лаврушки и чайную ложку перца.



На мясе не экономьте – берите свежее и хорошее. Рубим его некрупными кусочками, отдельно срезаем немного сала. Морковь режем шайбами, лук – полукольцами, чеснок давим ножом и режем пополам.

Вытапливаем в кастрюле сало. На сильном огне обжариваем овощи, непрерывно оные помешивая, дабы не пригорели.

Закладываем мясо, продолжаем обжарку. Через пару минут убавляем жар в половину и вливаем треть нашего объема кваса. Помешивая, готовим до упаривания жидкости.

Доливаем остатки кваса. Желательно, чтобы он покрывал мясо полностью, если приготовленного объема будет мало – добавьте. Накрываем крышкой и отправляем в духовку. Два часа при температуре 160 градусов – и можно доставать!

Квас и несильный жар так размягчили говядину, что она разламывается вилкой, даже без ножа.

Подавать таранчуг лучше с простым гарниром – зеленью, картофелем, а то и просто – с добрым ломтём ржаного хлеба.

Простое, но изумительно вкусное блюдо этот таранчуг. Вроде бы нехитрый рецепт, народный, а как цепляет! Ешь его, и вспоминаешь донские степи, природу – всё то, чем восхищались и восхищаются люди.



*Ангела
за трапезой!*

Михаил Позвонков.

ЛИТЕРАТУРНАЯ
СТРАНИЦА

ВОЗНЕСЕНИЕ

МОЛИТВА О КРЫЛЬЯХ*Дмитрий Мережковский*

Ниц простертые, унылые,
Безнадежные, бескрылые,
В покаянии, в слезах, —
Мы лежим во прахе прах.

Мы не смеем, не желаем
И не верим, и не знаем,
И не любим ничего.

Боже, дай нам избавленья,
Дай свободы и стремленья,
Дай веселья Твоего,
О, спаси нас от бессилья,
Дай нам крылья, дай нам крылья,
Крылья Духа Твоего!



Архиепископ Иоанн (Шаховской)

В небесную не вознесенный твердь,
Но чуть поднявшийся над прахом,
Христову жизнь, Христову смерть
Пою с веселием и страхом!

Земля неплодна и суха,
Но пенье в Божьем винограде:
Страшась, поем – из-за греха,
И веселясь – спасенья ради.

ВОЗНЕСЕНИЕ

В. Кюхельбекер. 19 мая 1832 г.

Божественный на Божием престоле;
Христос на небо, выше всех светил,
В свое отечество, туда, отколе
Сошел на землю, в славе воспарил.

Своих же не покинул Он в неволе,
Их не оставил в узах темных сил;
Нет! Слабых их и трепетных дотопе
Неколебимым сердцем одарил.

И всех стремящихся к Его святыне,
Горе на крыльях душ ему вослед,
Он свыше укрепляет и поныне:
Им песнь Эдема слышится среди бед,

Средь бурь, в юдоли слез,
в людской пустыне
И так вещает:
«Близок день побед!»



ДЕТСКАЯ
СТРАНИЦА

Ради Христа

Галина Шперлинг



На одной из самых маленьких улочек большого города стоял мальчик. Стоял он, прислонившись спиной к старому зданию, и с надеждой посматривал на прохожих. Некоторые из проходящих мимо куда-то спешили, не обращая на него внимания. Иные окидывали удивленным взглядом и, пройдя мимо, еще несколько раз оглядывались на стоявшего у стены ребенка. Другие же останавливались прямо напротив него и сначала читали надпись на картонке, а потом пристально изучали взглядом автора этого текста. Но больше всех мальчику нравились прохожие, которые, не вникая в суть дела во всех подробностях, кидали деньги в его кепку. При этом мальчик вслед им негромко говорил: «Да воздаст вам Бог».

Если просителю подаяний клали большие, на его взгляд, деньги, то он брал их из кепки и прятал в карман. Первый волнующий стук сердца стал стихать, и мальчик стал чувствовать себя увереннее на занимаемой им должности. Теперь оценивал прохожих взглядом и мысленно рассуждал, кто из них и сколько могли бы ему дать. Но подаяние давал далеко не каждый. Мало что ли всяких попрошаек развелось?

Мальчик уже было хотел свернуть свою деятельность и идти домой, как вдруг заметил прилично одетого пожилого мужчину, который читал надпись на его картонке: «Помогите ради Христа на лекарство маме». Потом он испытывающе посмотрел на мальчика: чисто одет, аккуратно пострижен... Неужели действительно нужда заставила его сюда прийти? Мужчина подошел ближе и, смотря в глаза, спросил:

– Тебя как зовут?

«Ну вот, – мелькнуло у несчастного, – сейчас допрашивать будет обо всем...»

- Филипп, – робко ответил мальчик.
- Филипп? Очень красивое имя, – улыбнулся собеседник, – а сколько тебе лет?
- Девять, – уже увереннее дал ответ Филипп.
- Ага... – в раздумье продолжал мужчина, – знаешь, у тебя по-особому смотрится надпись на табличке, не так, как у всех просящих.
- Да? – удивился Филипп и взглянул сверху вниз на свое изобретение.
- А что, там ошибка есть? – смутился он.
- Нет, нет, ошибки у тебя нет, – заверил его мужчина, – твоя надпись «ради Христа» заставила меня остановиться.
- Обычно, – продолжал мужчина, – все просящие пишут имя Христа с маленькой буквы, а ты написал с большой. Это редкость.
- Что-то кольнуло у мальчика в груди. Он молчал, нервно теребя кепку. Он уже ничего не хотел от этого мужчины, только бы он побыстрее оставил его в покое и ушел.
- Так что, – попытался незнакомец, – у тебя действительно мама больна?
- Филипп молча кивнул.
- А чем?
- Не знаю, – тихо ответил мальчик.
- А лекарства очень дорого стоят? – не унимался прохожий.
- Филипп опять только кивнул головой.
- Сколько?
- Не знаю, – почти шепотом ответил Филипп.
- Похоже на правду, – то ли для самого себя, то ли для просящего, вслух проговорил мужчина и достал кошелек.
- Вот, – он положил несколько бумажек, – возьми для своей мамы. Даю тебе ради Христа, Который тебя любит.
- Последние слова как кипятком ошпарили Филиппа. Он покраснел. Вместо своего обычного благодарственного возгласа, он пробормотал:
- Спасибо.
- Мужчина потрепал его за чуб, еще больше взъерошив его, и поспешил прочь, по своим делам. Когда он скрылся из вида, мальчик облегченно вздохнул. Филипп снял свою примитивную табличку, сгреб рукой все деньги и засунул их в карман. Потом накинул кепочку на голову и пустился наутек.
- Ты где пропадал? – спросила мама, когда мальчик крадучись зашел в дом.
- Я... – начал было Филипп, но мама не дала ему договорить и, сунув в ладошку деньги, попросила:
- Сбегай быстрее в магазин, у меня закончилась соль. И еще купи хлеба и молока, только нигде не задерживайся, у нас сегодня гости.
- Гости?! – выдохнул мальчик, – вот здорово!
- Только теперь Филипп заметил в прихожей небольших размеров чемодан. Он хотел-было подробнее узнать, кто и откуда к ним приехал, но маме срочно нужна была соль, и он должен был торопиться. Вернувшись из магазина, мальчик наспех припрятал собранные от подаяний деньги и побежал на кухню. Филипп любил проводить время рядом с мамой, и потому он охотно выполнял любые поручения: подай то; принеси это; помой посуду... Вот и теперь мальчик вытирал насухо только что вымытые чашки и с интересом слушал мамин рассказ о приехавшем госте:
- Папа рассказывал тебе про него, ты помнишь? Его зовут Григорий, но ты можешь называть его дядей Гришей. Он приехал сегодня утром и, немного отдохнув, ушел, у него какие-то дела в нашем городе. Дядя Гриша очень много доброго сделал для нашего папы, когда тот был еще совсем молод и служил в армии. Служить папу направили очень далеко от дома, и ему часто приходилось трудно, но дядя Гриша принимал его в свой дом, как родного сына. Часто они молились вместе, и Григорий утешал, ободрял и наставлял твоего отца, как мог...

Медленно спускались вечерние сумерки, а дядя Гриша все не приходил. Филипп сидел у окна и безучастно смотрел на проезжающие машины и торопливых прохожих. Вдруг в дверь позвонили, и Филипп услышал, как младшие Илюша и Мария бросились к дверям. И если бы папа не остановил их, они, наверное, еще долго бы спорили у двери, кому из них открыть ее. Филипп спрыгнул с дивана и устремился в прихожую, но тут же остановился, не в силах сдвинуться с места.

Тот самый пожилой мужчина, который сегодня утром положил деньги в его кепку, радостно улыбаясь, обнимал его отца. Филипп попятился назад, желая остаться незамеченным, но в это время гость поднял голову, и взгляды их встретились. Некоторое мгновение Григорий смотрел в испуганные глаза мальчика, потом, как бы очнувшись, спросил у его отца:

– И это все твои птенчики?

– Да, да, – радостно улыбался отец, проводя гостя в комнату, – это моя старшая дочь Анна, а это Филипп... – при этих словах отец повернулся, указывая на место, где только что стоял мальчик, но его уже там не было.

– Филипп! – позвал его папа. – Ты где? Филипп, иди познакомься с дядей Гришей... – и уже обращаясь к гостю, заговорил:

– Сколько же лет мы не виделись, дорогой мой брат! Те далекие дни мне все еще дороги, наши беседы, молитвы...

И взрослые углубились в свои воспоминания, позабыв о детях. Филипп же не находил себе места в своей комнате. Он нервно грыз ногти и время от времени припадал ухом к двери, чтобы услышать хоть часть разговора в гостиной. «Что теперь будет? – ужасался он. – Он узнал меня, конечно узнал. Зачем же я пошел попрошайничать! Зачем?»

За ужином Филипп не смел посмотреть в сторону гостя, он был рад, что они с папой не могут наговориться о своих прошлых днях. Нехотя поужинав, он не стал дожидаться конца трапезы и, никем не замеченный, проскользнул в свою комнату.

На следующее утро, страхи мальчика немного улеглись, но на сердце остался неприятный осадок. Он каждое мгновение был готов к тому, что его поступок будет открыт пред всеми. Но почему же дядя Гриша молчит? А может быть, он все же не узнал его? Нет, узнал, в этом можно было не сомневаться.

Уже к обеду Филипп стал выглядеть бодрее, как будто ничего и не произошло. Но в присутствии дяди Гриши он все еще был робок и молчалив.

Как и вчера, спускались вечерние сумерки, и мальчик сидел за письменным столом и, положив голову на руки, безучастно смотрел в окно. Через открытую форточку с улицы доносился шум несущихся машин, и потому Филипп не услышал, как приоткрылась дверь в его комнату. Мальчик сильно вздрогнул, когда на его плечо мягко легла рука дяди Гриши.

– Можно мне погостить в твоей комнате, Филипп? – улыбнувшись, спросил дядя Гриша.

В ответ мальчик только кивнул головой. Гость подошел к дивану и сел. Мальчик снова опустил голову.

– Ты очень боишься меня. Почему? – тихо спросил гость.

– Вы же все знаете, – робко ответил Филипп, и большой ком подкатил к его горлу.

– Нет, не все, – вздохнул дядя Гриша, – но я как раз заглянул к тебе, чтобы обо всем узнать. Филипп молчал.

– Я вижу, как ты страдаешь от своего поступка. Ты несешь тяжелое бремя тайного греха. Тебе надо освободиться от него. Может быть, ты расскажешь мне все?

– Я не хотел, это ребята из соседнего двора меня так научили. Они говорили, что иногда так зарабатывают для себя деньги. Они хвастались, что могут все. А один мальчик дразнил меня, что я трус и что я никогда не смог бы так поступить. Я сказал, что я не боюсь ничего, и пошел попрошайничать. Я больше никогда, никогда так не сделаю.

Филипп поднял голову, в его глазах дрожали слезы. Теперь, когда дядя Гриша разговаривал с ним, он больше не боялся его. Наоборот, мальчику хотелось высказаться, тайный грех тяготил его.

– Я хочу немного объяснить тебе твой поступок, – негромко начал Григорий. – Ты, наверное, даже не задумался, что ты пошел на обман. Ты использовал имя Христа, чтобы насобирать больше денег. То, что твоя мать была больна, это было неправдой, а значит всех, кто давал тебе деньги, ты обманул... Ты согласен со мной?

– Да, – отозвался Филипп.

– Теперь же, когда время нельзя повернуть назад, надо постараться поправить положение, особенно перед Богом. Поскольку ты согрешил перед Богом и людьми, тебе надо идти к Богу и просить прощения. Вчерашних прохожих ты уже не сможешь отыскать, чтобы вернуть им деньги, но Бог, видя твое сердце, даст тебе покой и научит, как распорядиться этими деньгами. Потом, тебе надо самому пойти к родителям и сознаться во всем.

Весть, что мальчик сам должен пойти к родителям и обо всем рассказать, не очень-то обрадовала его. Он боялся наказания за свой поступок, но дядя Гриша был неумолим.

– Только так мы сможем наладить мир с Богом. Иди же, иди...

Медленно встав, Филипп побрел в родительскую комнату. Раскаяние перед ними оказалось не такой трудной долей, как мальчик это себе представлял. Потом они вместе с дядей Гришей молились перед Богом, прося благословения для своих детей. А Филипп плакал и в детской молитве просил у Бога прощения.

На следующий день, в ранний воскресный час, вся семья была на Богослужении. Филипп с интересом слушал, как дядя Гриша проповедовал о благовестнике Филиппе, которого Бог послал идти на дорогу, которая пуста.

«Буду как благовестник Филипп, – размышлял мальчик, – буду всем о Христе говорить, только бы Христос дал мне духовные богатства, чтобы я мог их раздавать. А деньги те, если папа и мама не будут против, потрачу на Евангелия. А потом пойду по улицам и всем просящим ради Христа буду дарить, – пусть читают».





МЕСЯЦСЛОВ

16 мая	Прп. Феодósия, игумена Киево-Печерского (1074).
21 мая	Апостола и Евангелиста Иоáнна Богослова (98–117).
22 мая	Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар (1087). Престольный праздник Троицкого храма.
24 мая	равноап. Мефóдия (885) и Кирилла (869), учителей Словенских.
25 мая	сщмч. Ермогéна, патриарха Московского и всея России, чудотворца (прославление 1913).
1 июня	блгв. вел. кн. Димíтрия Донского (1389) и прп. Евфросíнии, в миру Евдоки́и, вел. кн. Московской (1407).
2 июня	Обрéтение мощей свт. Алексíя, митрополита Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца (1431).
3 июня	Владимирской иконы Божией Матери (празднество установлено в память спасения Москвы от нашествия крымского хана Махмёт-Гирéя в 1521 г.). Равноап. царя Константина Великого (337) и матери его, св. царицы Елéны (327).
6 июня	Блж. Ксении Петербургской (прославление 1988).
7 июня	Третье обрéтение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоáнна (ок. 850).
9 июня	Прав. Иоáнна Русского, исп. (1730).
10 июня	Вознесение Господне.
14 июня	Св. прав. Иоáнна Кронштадтского (прославление 1990).



СВЯЩЕННОМУЧЕНИК ВАСИЛИЙ КОЛОСОВ, ПРЕСВИТЕР

Священномученик Василий родился в 1891 году в селе Спас-Дошчатый Зарайского уезда Рязанской губернии в семье священника Алексея Колосова. Окончив в 1915 году Рязанскую Духовную семинарию, Василий Алексеевич до 1927 года служил псаломщиком во Введенском храме в селе Подлесная Слобода Луховицкого района Московской области, а в 1927 году был рукоположен во священника к этому храму. Он часто говорил в храме проповеди, но вскоре до него стали доходить сведения, что некоторые его проповеди истолковываются как антисоветские, и священник замолчал.

В декабре 1929 года сотрудники ОГПУ арестовали нескольких крестьян из Подлесной Слободы, предъявив им обвинение в агитации, направленной против создания колхозов. 30 января 1930 года председатель местного сельсовета дал показания против

арестованных крестьян и еще не арестованного священника. Он заявил, что священник систематически проводит антисоветскую агитацию. В тот же день отец Василий был арестован и допрошен, он показал: «Чистосердечно сознаюсь, что в беседе с гражданами выказывал свое недовольство тяжестью налогов на духовенство и церковь. Что же касается совхоза и колхоза, то я об этом ничего не говорил».

После допроса отца Василия перевезли в коломенскую тюрьму и его дело присоединили к делу ранее арестованных крестьян.

В тот же день священнику и крестьянам объявили, что следствие по их делу завершено, но если они желают, то могут дать дополнительные показания. Отец Василий заявил, что признает только то, что действительно говорил о тяжести налогов, а в остальном себя виновным не считает.

3 марта 1930 года Коллегия ОГПУ приговорила отца Василия к пяти годам заключения в концлагерь.

В 1934 году отец Василий вернулся из заключения домой и был направлен служить в Преображенский храм в селе Струпна Зарайского района, где он прослужил до начала новых гонений на Церковь. Отец Василий был арестован 27 сентября 1937 года и заключен в одну из тюрем Коломенского района. На следующий день следователь допросил священника.

– Следствию известно, что вы занимались активной контрреволюционной деятельностью. Признаете ли вы это? – спросил он.

– Нет, я это отрицаю, так как никакой контрреволюционной деятельностью не занимался.

После допроса священника были вызваны лжесвидетели, которые подписали соответствующие показания, и 3 октября следствие было закончено. 13 октября 1937 года тройка НКВД приговорила отца Василия к десяти годам заключения, и он был направлен в Бамлаг. В 1939 году отец Василий был переведен в лагерь в Свердловской области, ставший местом его последних страданий. Священник Василий Колосов скончался в заключении 22 мая 1939 года и был погребен в неизвестной могиле.



МУЧЕНИК АНДРЕЙ ТРОФИМОВ

Мученик Андрей родился 30 октября 1882 года в деревне Китенево Клинского уезда Московской губернии.

Андрей Матвеевич был прихожанином церкви Воздвижения Креста Господня в селе Воздвиженском Клинского уезда, когда начались гонения на Русскую Православную Церковь, он не изменил своей вере и своим убеждениям и остался членом церковного совета и регентом.

Наступил 1937 год, власти районов и областей приступили к составлению списков на арест неугодных коммунистам людей.

Сотрудники НКВД потребовали справку на Андрея Матвеевича; председатель сельсовета написал, что «Трофимов после революции и до революции является активным церковником,

состоял и состоит в данное время членом церковного совета, был церковным старостой. В настоящее время является регентом церковного хора и исполняет службу дьячка при церкви. Является враждебно настроенным против советской власти и колхозов»; председатель колхоза написал, что Андрей Матвеевич говорил, что «не нужно работать в престольные праздники, а идти в церковь, а то у нас уже ничего не стало родиться за то, что вы не ходите в церковь» ... Ведет в колхозе подрывную работу...».

В ноябре 1937 года сотрудники НКВД допросили односельчан Андрея Матвеевича. Свидетели показали, что Андрей Матвеевич – человек твердых религиозных убеждений и по церковным праздникам сам на работу не выходит и говорит, что работа в праздники – большой грех, лучше оставить в эти дни работу и идти в церковь. 14 ноября 1937 года Андрей Матвеевич был арестован и заключен в Таганскую тюрьму в Москве.

Признав на допросе, что является активным прихожанином он отказался признать, что проводил контрреволюционную деятельность.

– Следствие располагает данными, – заявил следователь, – что вы среди колхозников вели агитацию против колхозов и выказывали террористическое настроение против коммунистов. Подтверждаете ли вы это свое антисоветское выступление?

– Террористических настроений против коммунистов я не выказывал и агитации против колхозного строя никогда не вел, – ответил Андрей Матвеевич.

21 ноября 1937 года тройка НКВД приговорила Андрея Трофимова к десяти годам заключения, и он был отправлен в Бамлаг. Андрей Матвеевич скончался 11 июня 1938 года в Среднебельском исправительно-трудовом лагере и был погребен в неизвестной могиле.



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют при Троицком храме (Щурово) нуждается в помощи! Сейчас в приюте проживает 30 детей дошкольного и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ: молочные продукты, консервы мясные и рыбные, крупы, макаронные изделия, масло, соль, сахар, овощи, фрукты. Также необходимы моющие средства с содержанием хлора, средства личной гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране церковного дома с пометкой «ДЛЯ ПРИЮТА». Также можно сделать онлайн-пожертвование через сайты храма и детского приюта. Наш приют существует исключительно на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>