



Трицкая

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г.КОЛОМНА (ЩУРОВО)



СТР. 4

УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ "РАДУЙТЕСЬ! НБО Я С ВАМИ ВО ВСЕ ДНИ"

Стр. 8 УСКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДЕЧИ

Стр. 12 НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА

Стр. 20 СЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Стр. 34 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ

Стр. 36 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА

Стр. 38 МЕСЯЦЕСЛОВ



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА.** Редакция интернет-газеты «Глаголь»
- Стр. 4 УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ: «РАДУЙТЕСЬ! ИБО Я С ВАМИ ВО ВСЕ ДНИ».** Интервью с клириком Троицкого храма протоиереем Димитрием Киреевым
- Стр. 8 УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ.**
Редакция интернет-газеты «Глаголь»
- Стр. 12 НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА.**
- Стр. 16 НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА** при Троицком храме.
- Стр. 18 НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА"** при Троицком храме.
- Стр. 20 СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА.** Редакция интернет-газеты «Глаголь»
- Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. "Служил при государыне Екатерине" Часть II.** Валерий Ярхо
- Стр. 34 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. Рогалики "Вкусные"**
Подопечные социального центра "Надежда" при Троицком храме.
- Стр. 36 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА. "История с превращениями".** Наталья Чеглакова
- Стр. 38 МЕСЯЦЕСЛОВ.**

ГЛАГОЛЬ. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.
Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

Главный редактор: протоиерей Алексей Виноградов.

Выпускающий редактор: Альберт Шевченко.

Дизайн, вёрстка: Альберт Шевченко.

Литературный редактор: Андрей Самохин.

Корректур: Галина Старостина.

Фотокорреспонденты: Лидия Богданова, Евгений Акимов.

Адрес редакции: 140413, Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.

Тел./факс: (496) 613-99-93.

www.hram1891.ru

e-mail: glagol@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:

фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



Дорогие читатели!

Сердечно поздравляем всех вас с великим двенадцатым праздником – праздником Успения Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

Успение Пресвятой Богородицы, то есть день Ее смерти, принято отмечать, как великий праздник.

О Успении Пресвятой Богородицы повествуется в Священном Церковном Предании, говорится о том, как за три дня до Ее земного Успения архангел Гавриил возвестил Ей, что Господь скоро возьмет Ее к себе. Перед своей кончиной Матерь Божия очень хотела увидеть всех апостолов, которые к тому времени разошлись проповедовать по разным земным местам.

Но Святой Дух чудесным образом собрал апостолов вместе в день Ее отшествия в вечную жизнь. Пресвятая Дева с радостью и переживанием предала Свою чистую душу в руки Господа и Сына Своего. После отшествия ее души она явилась апостолам и возвестила: «Радуйтесь! Я с вами во все дни».

Успение Божией Матери явило собой силу воскресения и победу над смертью. Именно Успение столь почитаемо в нашей стране со времен Древней Руси, а главные храмы – от Успенского собора Московского кремля до Успенского собора Тихвинской обители и многих других известных православных монастырей были посвящены этому празднику.

Пресвятая Богородица, во Успении мир не оставляющая, да избавит нас Своими молитвами от духовной смерти!

УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ: «РАДУЙТЕСЬ! ИБО Я С ВАМИ ВО ВСЕ ДНИ»

Уважаемые читатели, у нас в гостях клирик Троицкого храма г. Коломна (Щурово) протоиерей Димитрий Куреев.

Мы побеседуем с ним о празднике Успения Пресвятой Богородицы, о Её роли в жизни каждого человека.

- Добрый день, батюшка! Расскажите, пожалуйста, о празднике Успения Пресвятой Богородицы.

- Многие современные люди, когда узнают, что Успение – это засыпание, сон Пресвятой Богородицы, то они погружаются в растерянное состояние: «Как, вы празднуете смерть? Человек умер, а для вас радость». Отвечаю, что Церковь богочеловечна и у нас самый главный праздник Воскресение Христово, победа над смертью. Успение Богородицы – это не праздник смерти, а Успение в понимании сна на некоторое время. На третий день Иисус Христос Сам пришёл и Её воскресил. Недаром на иконах изображается лежащее тело Богородицы во гробе, Собор апостолов, Иисус Христос в духовных благодатных сферах, а у Него на руках в белых пеленах Божия Матерь – это Её душа. Иисус Христос воскресил Её. Господь, как Владыка всего: и жизни, и смерти, и ада, и рая, вернул Её душу в тело. Воскресивши Её, забрал с телом на небо – вот, что мы празднуем. Не праздник смерти, а праздник жизни, жизни Богородицы, что Она временно уснула, как мы все, потомки Адама, «смертью да умрешь» - смертью и умираем. Господь нам даровал вечную жизнь. Богородица умерла, три дня провела во гробе, и на третий день Господь Её воскресил. Вот суть праздника.

- Давайте порассуждаем о слове «успение», как о некоем итоге нашей жизни и о выводах, которые мы можем сделать в конце своего пути. Ведь Успение, как назидание, что смерть не есть уничтожение человеческого бытия, а только переход от земли на небо, от тления и разрушения к вечному бессмертию.

- Я уже говорил, что Успение – это сон. Когда умирает человек, когда отделяется



его душа от тела, мы погребаем тело, воздаем почести телу, совершаем торжественный Чин погребения. Каждый христианин должен после крещения жить жизнью Церкви, исповедоваться, причащаться, регулярно читать Евангелие, исполнять все Правила церковные, жить по – христиански, поступать и с ближним, и с дальним по Евангелию, проводить свою жизни в молитве, в посте, в доброделии и в сла-

вословии Бога и постоянно пребывать с Богом. Исходя из того, что тело и душа соединялись со Христом, тело являлось храмом Духа Божия, Духа Святого, когда душа покидает этот храм, то мы с почестями, с торжеством, как святое, погребаем человека, так как, в этом храме находилась Благодать Божия, в этом храме пребывал сам Бог, но мы не называем погибшими или умершими этих людей. Мы называем их усопшими, как на время уснувшими. Слово «хоронить» - сохранить, спрятать, сберечь до Воскресения всеобщего, до Страшного Суда. Сберечь этот храм Духа Божьего. Предполагается, что в каждом христианине, даже, если человек не проводил жизнь в благочестии, но когда-то Дух Божий в нем был, хотя бы в момент крещения, первоприсвящения и миропомазания. В этот момент Дух Святой сошел, значит, освятил этот храм. Другое дело, когда человек сам осквернил храм Божий, за это душа его будет отвечать перед Господом. Поэтому мы хороним усопших, на время уснувших.

- Вся наша жизнь подготовка к смерти, и Господь сказал: «В чём застал, в том и сужу». Как подготовить себя к смерти, чтобы в последние минуты жизни, перехода к жизни вечной, не было смертного ужаса, страха смертного?

- С момента крещения любой христианин должен принадлежать Церкви, принадлежать Богу. Сначала родители должны приносить ребенка в храм на причастие, освящать дом молитвой, держа его на руках. Дети лучше всего воспринимают молитву в пении. Далее - походы в храм, не только на причастие, но и на Литургию. Обязательное посещение Воскресной школы. Всё в жизни человека должно быть связано с Богом. И, самое главное, христианская деятельность. Читая Евангелие, исполнять его в жизни. Живите по – христиански и пребывайте с Богом!



- Апостол Павел пишет: «Един Бог, един и ходатай между Богом и человеком... Христос Иисус». В связи с этим, как понять роль Матери Божией?

- Дело в том, что ходатай на тот момент, когда человечество было оторвано от Бога грехопадением. И вот ходатай пришел к нам, ставший одним из нас, пострадавший за нас, искупивший нас и открывший нам Царство Небесное. Божия Матерь и все святые – они уже перед Христом, потому что Он – судья. Суд и всю правду отдал Отец в руки Сына.

Закон повелевает сыну послушать свою мать. «Почитай отца твоего и мать, это первая заповедь с обетованием: да будет тебе благо», поэтому Он тоже исполняет этот закон, прислушивается к словам своей матери. Поэтому мы к Ней и обращаемся, чтобы Она походатайствовала за нас.

- Расскажите, пожалуйста, об участии Пресвятой Богородицы лично в Вашей жизни?

- Я родился в канун празднования Введения во храм Пресвятой Богородицы. Почему – то именно через икону Знамение Божией Матери Она меня по жизни вела.

Моё служение началось при Тихвинском храме иконы Божией Матери. Рукоположение моё было на третий день Успения, а потом я получил назначение быть настоятелем в селе Непецино, храм иконы Божией Матери «Знамение». Многие жизненные моменты были связаны с разными иконами Пресвятой Богородицы. Во многом мне помогала, помогает и сопровождает по жизни Богородица. Я думаю, что у многих христиан с Божией Матерью связана вся жизнь.





- Большое спасибо, батюшка, за Ваши ответы. Прошу Вас на прощание сказать напутственные слова нашим читателям.

- Будьте настоящими христианами. Самое главное для христианина – это подражать Иисусу Христу, как апостол Павел говорил: «Подражайте мне, как я Христу», а в чём подражание Христу? В величайшем смирении перед Богом и перед людьми.

Всем желаю терпения, кротости, смирения и любви к Богу и ко всем людям, особенно к врагам и обидчикам. Аминь.

*На вопросы редакции интернет – газеты «Глаголь»
отвечал клирик Троицкого храма г. Коломна (Щурово)
протоиерей Димитрий Киреев*

УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна — великий праздник в Русской Православной Церкви. Он празднуется 11 сентября (29 августа по старому стилю) и посвящен событиям, описанные в 14-й главе Евангелия от Матфея и 6-й главе Евангелия от Марка.

Понятие «праздник» в православии не обязательно связан с каким-то внешне радостным событием, которое отмечают веселым застольем. Более того, именно вследствие такого разгула и усекли голову величайшему пророку в I веке нашей эры. Свет этого памятного, трагического дня церковного календаря лежит в духовной плоскости.

Вспомним, кто такой Иоанн Предтеча. Слово «предтеча» пришло из старославянского языка от глагола *прѣдътечи* — «идти (течь) впереди, опережать». Это калька с греческого слова *prodromos* (где *pro* — «перед», *dromos* — «движение»). Иоанн Креститель предупредил по времени и предрек израильскому народу явление его Мессии — Спасителя Иисуса Христа, призвав иудеев к покаянию — «изменению ума», без которого они не смогли бы достойно встретить и принять своего истинного Царя. Он же крестил Христа в водах реки Иордан по требованию самого Иисуса, вследствие чего народу было явлено, что тот есть Сын Божий. Однако осознала Богоявление и «изменила ум» после этого лишь небольшая часть «избранного народа».

Сын священника Захария (из рода Аарона) и праведной Елизаветы (из рода царя Давида) Иоанн был родственником Божией Матери. Он предрек величие Рождества Христова, сам еще не родившись. А именно — «взыграв» во чреве беременной Елизаветы, когда к ней пришла в гости будущая Богородица — Мария, беременная Иисусом.

Когда Господь родился в Вифлееме, и царь Иудеи Ирод (Великий), испуганный предсказанием волхвов о рождении Царя Иудейского, приказал умертвить в городе всех младенцев мужского пола, Елизавета с новорожденным Иоанном бежала в пустыню. Отца же Предтечи — священника Захарию убили воины Ирода после его отказа сообщить местоположение жены с сыном.

Таким образом, св. Иоанн вырос без крыши над головой — в пустыне вместе с матерью. Он жил там после ее смерти некоторое время один, «охраняемый Ангелом», питаясь лишь диким медом и акридами, нося самодельную одежду, сплетенную из верблюжьей шерсти. Будучи ровесником Иисуса Христа как человека, он в возрасте около 30 лет по гласу Божию вышел из пустыни на проповедь покаяния избрав для этого местом берег реки Иордан, куда иудеи приходили совершать традиционное очищающее омовение.

Не будучи христианином, римский иудейский историк Иосиф Флавий свидетельствовал, что Иоанн учил иудеев *"вести чистый образ жизни, быть справедливыми друг к другу и благоговейными в отношении к Предвечному"*.

Св. Иоанн говорил приходящим к нему креститься: *«я крещу вас водою, но идет Сильнейший меня, у Которого я недостойн развязать ремень обуви; Он будет крестить вас Духом Святым и огнем»* (Лк. 3: 16). Человека с такой вселенской миссией предсказывали многие ветхозаветные пророки. Например, пророк Исаия за семь веков до Евангельских событий назвал Иоанна Предтечу «гласом вопиющего в пустыне». И определил смысл его призыва к народу *«...приготовьте путь Господу, прямыми сделайте в степи стези Богу нашему; всякий дол да наполнится, и всякая гора и холм да понизятся, кривизны выпрямятся и неровные пути сделаются гладкими; и явится слава Господня, и узрит всякая плоть спасение Божие»* (Ис. 40:3-5)



Сам же Господь Иисус Христос назвал Своего Предтечу «ангелом», уточнив при этом, что *«из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя»* (Мф. 11, 10-11).

Иоанна Предтечи, почитаемого многими иудеями уже при жизни за великого пророка, Царь Галилеи Ирод Антипа, сын Ирода Великого, «заключает под стражу» в крепости Махерон.

Причиной ареста стало то, что вместо поддержки в борьбе с его тестем – аравийским царем Арефой, которую Ирод почему-то ожидал от «народного пророка», правитель получил от Иоанна публичное обвинение в законопреступничестве – сожительстве со своей племянницей Иродиадой.

Эта библейская блудница – внучка Ирода Великого сперва вышла замуж за своего дядю Ирода Филиппа I, а потом, уйдя от мужа, вступила в новую кровосмесительную

связь с другим своим дядей – Иродом Антипой, который бросил ради нее законную жену. Из исторических анналов можно узнать, что мотивом такого поступка Иродиады было не только распутство, но и тщеславие вместе с жадностью: Ирод Филипп в отличие от Ирода Антипы был лишен отцом наследства и обделен властью.

Для всех иудеев такое поведение одного из своих правителей стало оскорблением не только обычаев, но и самой религии, что влекло за собой пагубу для всего народа. Для царя обличение в этом грехе со стороны праведника грозило народными волнениями и потерей власти.

Примечательно, что Иисус выходит на свою трехлетнюю проповедь Царствия Божьего сразу же после известия об аресте св. Иоанна Крестителя. Как будто закончилась какая-то важная книга бытия и началась совершенно новая.

Итак, Ирод Антипа «прячет» неподкупный голос Иоанна за стены крепости. При этом сам слушает этот голос и исполняет наставления пророка. Из Евангелия следует: *«Ирод боялся Иоанна, зная, что он муж праведный и святой, и берег его; многое делал, слушаясь его, и с удовольствием слушал его»*. (Марк 6:20)

Спрашивается, и как же после всего этого он мог приказать отрубить голову Иоанну Крестителю?

В какой-то момент Иродиада узнала об уважительных беседах царя с пророком. В душе ее начали расти страх и злоба. Страх, что ее незаконный муж может однажды от нее уйти, вернувшись к законной жене, злоба на человека, из-за которого она может оказаться у разбитого корыта.

Защищая свое положение, эта женщина проявила самые темные свойства своей души. Зная послушание своей дочери Саломеи и ее раннюю склонность к блуду, мать подговорила ее во время большого пира с обильными возлияниями станцевать перед царем прельстительный танец. Пьяный царь попался в ловушку Иродиады: поклялся Саломее при царедворцах и гостях исполнить любое ее желание, вплоть до половины своего царства. Саломея обратилась к матери за советом и вскоре явилась с чудовищной просьбой: «Она же, по наущению матери своей, сказала: дай мне здесь на блюде голову Иоанна Крестителя. И опечалился царь, но, ради клятвы и возлежащих с ним, повелел дать ей, и послал отсечь Иоанну голову в темнице» (Мф.14:9-10)

Здесь стоит обратить внимание на два слова: «здесь» и «опечалился». Первое означает, что Иродиада опасалась провала своего плана: царь, протрезвев, мог отказаться от своего обещания. Слово «опечалился» говорит о том, что Ирод все-же немного «пришел в себя», ужаснувшись совершению такого злодеяния, но не мог допустить, чтобы все, слышавшие его клятву, думали, что царь не держит обещаний. Царь отправляет палача в Иоаннову темницу: «И принесли голову его на блюде и дали девице, а она отнесла матери своей». (Мф 14:11)

По слову сщмч. Фаддея: «Ирод, искавший убить Иоанна за его обличения, однако, долго не мог решиться на это, пока, опьяненный вином и страстью к блуднице, не потерял способности ясно отличать голос совести от голоса страстей, так обаятельно и сильно было на него действие слова и жизни святого Крестителя Иоанна!».

По церковному преданию, уста отрубленной головы пророка продолжали обличать Ирода с Иродиадой, после чего та в ярости исколола язык пророка иглой и закопала главу Крестителя в «нечистом месте».

Ирод Антипа после убийства св. Иоанна продолжал еще управлять Галилеей некоторое время. Как мы знаем из Евангелия, царь лично встретился с Иисусом Христом, которого к нему послал в узах Понтий Пилат. Поняв, что это не воскресший Иоанн Креститель, Ирод «...уничижив Его и насмеявшись над Ним, одел Его в светлую одежду и отослал обратно к Пилату». (Лк.23:12).

Вскоре войска Ирода были разбиты аравийским царем Арефой. После чего император Калигула лишил тетрарха власти, сослав вместе с Иродиадой в Галлию, а потом в Испанию. Там эта пара, по преданию, живьем провалилась под землю.

День казни Пророка и Предтечи Христа стал поворотным в истории человечества. В полную силу вступал Новый Завет – «новое вино» по слову самого Господа, которое следует наливать в «новые меха».

Сщисп. Лука Крымский называл день казни Предтечи «позорнейшим пятном в истории человечества». Отец Иоанн Крестьянкин в одной из своих проповедей на День Усекновения главы св. Иоанна Крестителя ярко говорил: «Беззаконный царь в окружении еще более беззаконных жен — порождение дьявольское, где ложь и лицемерие, распутство и злоба — все сплелось в восстании на правду, на чистоту, на Бога. Сплелось и вылилось в пир, захлебнувшийся сначала вином, а потом и праведной кровью».

В этой истории содержится много важных для нас уроков. О том, что пьянство и разврат часто доводят человека до убийства. О том, что тщеславие и жадность вкупе с блудной страстью ведут к полной потере стыда и совести. О том, что боязнь уронить свое «достоинство» в глазах окружающих способна привести к преступлению незлого человека с остатками совести в душе, каковым был Ирод Антипа.

Твердая вера не знает страха и неспособна на сделки с совестью. Св. Иоанн Предтеча мог бы закрыть глаза на незаконное супружество Ирода, рассчитывая через такой поступок не только спасти себя самого и выйти на свободу, но и продолжить свою проповедь. Все это было бы не про Иоанна, ставшего последним пророком Ветхого и первым – Нового Заветов, чей образ вместе с иконами Христа и Богородицы составляет ядро деисусного чина церковных иконостасов.

Ученики св. Иоанна Предтечи погребли его тело в Самарянском городе Севастии. Честная же глава пророка была найдена и погребена в особом сосуде на Елеонской горе. Впоследствии ее находили и вновь теряли: переносили – то в Емессу, то в Константинополь. Во время иконоборческих гонений в Византийской империи, главу Иоанна Крестителя вывезли и укрыли в земле, в местечке Команы в Абхазии, где жил в ссылке и закончил свою земную жизнь свт. Иоанн Златоуст.



После того, как ересь иконоборцев ушла в прошлое, св. патриарху Игнатию во время ночной молитвы явилось местоположение святыни. Так произошло Третье обретение главы св. Иоанна Предтечи – каждое из них стало отдельным праздником православного церковного календаря.

Возвращаясь к нынешнему празднику Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, напомним, что в этот «суровый» праздник положено держать строгий пост: разрешены лишь растительная пища с постным маслом. В Российской империи в этот день закрывались все кабаки и винные лавки. В России 11 сентября с 2014-го года Церковью объявлено Днем трезвости.

Многозначный – глубокий и трагичный библейский сюжет издавна притягивал не только христианских духовных просветителей и иконописцев, но и великих светских художников – Гвидо Рени, Тициана, Караваджо, Рубенса, Рембрандта. О нем написано немало прозаических и стихотворных произведений. Духовное «прочтение» этой древней истории доступно лишь в сердечной молитве, соединенной с постом и покаянием.

Сегодня гробница пророка с частью его честной главы пребывает в мечети Омайядов в Дамаске. Лицевая часть главы хранится в католическом кафедральном соборе Пресвятой Богородицы во французском Амьене, еще одна часть – в Лавре святителя Афанасия Великого на Афоне. В Москве частицам мощей св. Иоанна Крестителя можно поклониться в нескольких храмах: в Иоанно-Предтеченском женском монастыре, храме Владимирской иконы Божией Матери в Виноградово, храме святителя Николая в Пыжах. Древняя чудотворная икона св. Иоанна и частицы мощей Пророка находится в Иоанно-Предтеченском женском монастыре.

Почему же трагедию убийства величайшего из людей, рожденных смертными, Церковь называет «праздником»? Да потому, что это торжество духа над плотью, веры над малодушием, торжество истины!

«Предтечево славное усекновение, смотрение бысть некое Божественное, да и сущим во аде Спасово проповесть пришествие; да рыдает убо Иродиа, незаконное убийство испросивши: не закон бо Божий, ни живой век возлюби, но притворный, привременный».

(Кондак, глас 5)



Преображение Господне

Преобразился еси на горе, Христе Боже,
показавый учеником Твоим славу Твою, якоже можаху;
да возсияет и нам грешным
свет Твой присносущный,
молитвами Богородицы,
Светодавче, слава Тебе.

Фрукты и ягоды в каплях святой воды – праздник Преображения Господня встретил приход Троицкого храма г. Коломна (Щурово). Божественную литургию возглавил настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма.





Пришедшие в храм молитвенно вспоминали события евангельского времени, когда Господь Иисус Христос на горе Фавор явился трем избранным ученикам – Петру, Иоанну и Иакову в Своей божественной славе.

В книге «Иконостас» священномученик Павел Флоренский писал: в естестве каждого человека заложены образ Божий и подобие Божие, любой из нас может достигнуть святости и приблизиться к тому образу подобия Бога, который и был установлен для нас изначально, но утрачен в результате грехопадения. Христос на Фаворе просиял неземным светом – такого ученики не видели доселе никогда. Но вспомните, когда мы читаем жития многих праведников и святых, то часто встречаем упоминания о том, что от них исходило тепло, лица их необычно сияли – это и есть проявление того образа Божия, который у большинства из нас скрыт глубоко внутри, погребен под грехами, мирской суетой, скрыт равнодушием и бесчувственностью.

Преображением Господь не только явил лично себя Сыном Божиим, владыкою жизни и смерти, но и показал тот образ, заложенный в человеке, к которому нужно стремиться.

По древней, еще греческой, традиции на праздник Преображения освящают начатки нового урожая. Приносимые в храм, они материально символизируют дары духовные, которые получают верные христиане, неотступно следующие за Богом.





Успение Пресвятой Богородицы

28 августа на приходе Троицкого храма г. Коломна (Щурово) встретили Праздник Успения Пресвятой Богородицы. Накануне, 27 августа, было совершено Всенощное бдение с чином Погребения Божией Матери. Празднование Успения часто так или иначе связывается с чином Погребения, надписываемым также как «Похвалы, или священное последование на святое Преставление Пресвятыя Владычицы наша Богородицы и Приснодевы Марии». Чин Погребения имеет иерусалимское (гефсиманское) происхождение и является подражанием чину утрени Великой субботы.

Божественную литургию в день Успения Пресвятой Богородицы возглавил настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов. За Литургией молились прихожане и гости храма,



воспитанники Детского социального центра при Троицком храме, подопечные Социального центра «Надежда». По окончании Литургии настоятель поздравил собравшихся с праздником и обратился к ним со словами проповеди.

Пресвятой Богородице Господом было уготовано славное и тихое успение. Мы не говорим – смерть, но употребляем более уместное слово – успение. Успение – как сон, из которого человек просыпается в жизнь вечную. И кто мог быть более достойным жизни вечной, как не Пресвятая Дева, немало потрудившаяся наряду с апостолами в деле распространения истинной веры.

В Евангелиях немного сказано о земном пути Девы Марии после Вознесения Христа, но Предание донесло до нас: незадолго до Успения Деве Марии снова явился Архангел Гавриил, возвестив, что скоро Господь возьмет Ее в Свои небесные обители. Апостолы скорбели в преддверии разлуки, но Богородица утешала их, свидетельствуя, что и по смерти будет пребывать с ними. И мы знаем, что слова Ее сбылись. И не только со святыми апостолами, но и с каждым из нас, искренне обращающимся к Ней, пребывает любовь и покровительство Божией Матери, сейчас и во веки веков.

Выдающийся церковный деятель XX века митрополит Сурожский Антоний в одной из своих проповедей называет Успение Пресвятой Богородицы престольным праздником Руси. Наименование это не носит официального характера, но все же на протяжении веков Успение остается одним из любимых праздников русского народа. Для православного христианина одним из главных праздников является день памяти святого, имя которого он носит (день тезоименитства или именины). Для городов и сёл такими именинами считался праздник местной главной церкви – престольный праздник или кратко – престол. И в широком смысле этого слова, таким престолом для Руси на протяжении всей истории являлся праздник Успения.

В этот праздник Церковь говорит нам о том, что и по смерти Пресвятая Богородица пребывает с нами и ходатайствует о нас пред своим Божественным Сыном. Радость в день Успения Божией Матери – это наше исповедование торжества любви. Успение часто называют малой или летней Пасхой, праздником победы жизни над смертью. Чем меньше мы боимся смерти, тем больше в нас доверия к бессмертному и вечному Богу, тем больше веры в то, что мы созданы по Его образу и подобию, тем больше мы исповедуем то, что главное в земной жизни – любовь.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**СЛЕДИТЬ ЗА ЗДОРОВЬЕМ - ОЧЕНЬ ВАЖНО!**

Благодаря способности видеть, которую нам подарил Господь, человек получает возможность воспринимать всю гамму ярких красок вокруг себя! Однако при возникновении заболеваний восстановить здоровье глаз довольно сложно, тогда как ухудшить состояние очень просто! Поэтому необходимо беречь зрение с самого раннего детского возраста.

Недавно у нас в гостях побывала детский врач-офтальмолог с 20-летним стажем, владеющая всеми современными методами обследования детей, Кондратова Светлана Эдуардовна. Неравнодушный доктор и ее помощники провели комплексную диагностику зрения наших воспитанников, выписали рекомендации и даже подобрали очки тем детям, которым это необходимо.

От всех детей и сотрудников центра благодарим Вас за высокий профессионализм, доброту, внимание!



ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РФ!



Подмосковье славится памятными событиями, добрыми людьми, знаменательными местами, красивыми пейзажами! Не так давно наши воспитанники побывали в одном из новейших музейно-храмовых комплексов Вооруженных сил РФ близ Москвы, который построен в честь Воскресения Христова и посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также ратным подвигам русского народа во всех войнах, выпавших на долю нашей страны.

Музей «Дорога памяти. 1418 шагов к Победе» оставил неизгладимое впечатление на детей. Ребята посетили 35 тематических залов, 26 из которых иммерсивные, с эффектом погружения в ключевые эпизоды Великой Отечественной войны.

Главный храм ВС РФ и музей ВОВ — духовный символ России, прославляющий величайшую победу жизни над смертью.

Поездка получилась насыщенной и познавательной. Благодарим наших друзей за организацию такой важной для подрастающего поколения экскурсии!



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме**Первый урожай на нашем огороде!**

Месяц август - время снимать первый урожай! Вот и наши ребята собрали хрустящую морковку, сочную кукурузу и даже сладкие груши. Посмотрите - какое все аппетитное и вкусное. Запасаемся витаминами на зиму!





Празднуем Медовый Спас

Успенский пост начинается с празднования Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня. В этот день по православной традиции в церкви освящают мёд, который с удовольствием едят и взрослые, и дети.

А кто делает мёд? И из чего? Ребята из групп «Ладушки» и «Теремок» вместе с воспитателями отвечали на эти вопросы. И, конечно, смастерили трудолюбивых пчелок и баночки с мёдом.





СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

Девятого августа православная церковь отмечает день памяти одного из самых почитаемых в нашей стране святых – Великомученика и целителя Пантелеимона. На иконе он изображен совсем молодым человеком, без бороды и усов, что редкость в православной иконописи. Однако, по мнению ученых, это изображение – достоверный портрет юного лекаря, который жил в конце III и начале IV веков.

СВЯТОЙ ВЕЛИКОМУЧЕНИК ПАНТЕЛЕИМОН — МИЛОСТИВЫЙ ВРАЧ

Великомученик Пантелеимон – один из самых любимых и почитаемых святых в России. Он покровитель русского афонского монашества (на святом Афоне уже много веков действует русский общежительный монастырь его имени), скорый помощник в скорбях и болезнях. Когда русский человек заболел, он кроме Христа и Богородицы первым делом обращался за помощью к святому Пантелеимону.

Святой Пантелеимон родился в 275 г. в Никомидии – провинции Римской империи, в семье знатного язычника Евсторгия и был наречен именем Пантолеон («лев во всем»). Его мать, св. прав. Еввула, исповедовала христианство, но умерла, когда Пантолеон едва

достиг отроческого возраста. Отец, заметив особенные способности отрока, отдал его на обучение лекарскому искусству врачу Евфросину. Юноша достиг больших успехов, так что слава о нем долетела до императора Максимиана. Тот пожелал его видеть и предложил стать придворным врачом. Казалось бы, перед юношей открылись все двери – карьера, богатство, покровительство императора величайшей империи. И в этот момент юноша делает неожиданный для многих выбор – пойти за Христом. Проживавший в Никомидии пресвитер св. Ермолай, провидев в молодом человеке его будущую славу Небесную, осторожно повел с ним просветительские беседы о самом великом Враче – Иисусе Христе, которые молодой никомидийский врач слушал с большим вниманием.

Но горячую веру Пантолеон обрел после чудесного случая. Он увидел на улице ребенка, умершего от укуса змеи. Сердце его сжалось от жалости, он понимал, что врач здесь бессилен, но с дерзновением испытал свою веру в Иисуса Христа. Юноша горячо помолился Господу об умершем ребенке, и тот воскрес! При этом змея, остававшаяся поблизости, на глазах юноши разлетелась на куски.



Это чудо так поразило Пантолеона, что, отбросив остатки сомнений, он принял Святое крещение от пресвитера Ермолая и получил имя Пантелеимон («Всемиловитый»). Его отец Евсторгий чуть позже также крестился, когда увидел, как его сын исцелил слепого, призвав имя Иисуса Христа.

После этого врач-христианин стал жить строго по Евангелию: лечил людей бесплатно, питаясь от подношений; посещал больных в тюрьмах и лечил их. Поток жаждущих помощи Пантелеимона был очень велик, что вызвало зависть у других врачей-язычников. На молодого доктора поступил донос императору Максимиану, бывшего гонителем христиан. И тот вторично вызвал его во дворец, поначалу ласково предложив отказаться от своих «заблуждений» и поклониться идолам, что Пантелеимон отверг.

Имея твердую веру в помощь Христову, юноша предложил устроить испытание веры – пусть принесут расслабленного (парализованного) и над его исцелением потрудятся языческие врачи и он – христианин Пантелеимон. Самые искусные врачи-язычники не смогли исцелить болящего, но едва над ним помолился Пантелеимон – тот встал с одра и пошел своими ногами, как будто никогда и не болел.

Это привело Максимиана в ярость. Обуреваемый сатанинской злобой, император велел сперва казнить исцеленного. А затем подверг Пантелеимона разнообразным и страшным мучениям. Его тело рвали железными крюками, растягивали на колесе, обжигали свечами, бросали в кипящее олово. Святой мученик претерпевал все пытки с великой твердостью и мужеством, славя Христа. И выходил из каждого испытания живым и невредимым. Не получилось и утопить его в море – камень, привязанный к шее, сделался своеобразным поплавком, держа святого на поверхности.

Тогда св. Пантелеимона привели в цирк и выпустили на арену голодных львов. Но те стали лизать его ноги, расталкивая друг-друга, чтобы прикоснуться к нему. Видя это, зрители на трибунах поднялись с мест с криком: «Велик Бог христианский! Отпусти праведного юношу!».



Одержимый император приказал схватить и убить всех, славивших Христа, включая львов, не тронувших Пантелеимона. При этом святой мученик воскликнул: «Слава Тебе, Христе Боже – не только люди, но и звери умирают за Тебя!»

В итоге Максимиан велел отрубить великомученику голову. Его привязали к масличному дереву. Один из воинов ударил молящегося юношу мечом, но меч стал мягким, как воск, не причинив ему вреда. Изумленные воины уверовали, отказавшись совершить казнь. Но св. Пантелеимон велел им выполнить приказ императора. Что те со слезами, целуя руки мученику, наконец, сделали. Из отрубленной шеи вместе с кровью истекло молоко. Маслина же, к которой был привязан казненный, расцвела и сразу же заплодоносила. Тело святого бросили в костер – но огонь его не тронул. Многие видевшие все это, приняли впоследствии крещение.

Мощи святого великомученика в средние века оказались разнесены по многим городам и странам. Честная глава великомученика Пантелеимона хранится в русском Пантелеимоновом монастыре на Афоне.

А в королевском монастыре Воплощения Господня в Мадриде пребывает одна из самых известных и почитаемых святынь христианства: кровь святого великомученика и целителя Пантелеимона, которую собрали в особый сосуд, запечатав его, свидетели казни святого. Каждый год 27 июля – в день казни св. Пантелеимона она необъяснимым образом вновь принимает жидкое состояние. Такого чудодейственного превращения не происходит перед и во время больших бедствий. Например перед Первой мировой войной, а также в 1936 году, когда началась гражданская война в Испании.





В Троицком храме г. Коломны (Щурово) тоже пребывает частица святых мощей целителя Пантелеимона. Она прикреплена к иконе святого. Все прихожане могут с молитвой приложиться к иконе и мощам святого великомученика.

Небесному лекарю молятся:

- Об излечении любых телесных болезней, в особенности просят помощи в лечении болезней глаз. В исторических документах существуют многочисленные свидетельства о случаях исцеления слепоты у тех, кто молился у иконы святого Пантелеимона.

- О духовном прозрении, в том числе о поиске правильного пути в жизни, о поддержке при выборе решения в сложной ситуации.

- О даровании крепости в вере и обретении духовника, духовного наставника, об избавлении от гонений на православную веру.

- О содействии врачам и всем тем, чья деятельность связана с медициной. Верующие врачи просят у святого Пантелеимона поддержки перед сложными операциями или содействия в том, чтобы правильно поставить диагноз и назначить нужное лечение.

- О помощи молодым врачам в трудоустройстве, а также тем, кто поступает в медицинские ВУЗы и колледжи.

- О поддержке в тяжелых жизненных ситуациях, когда не хватает сил для борьбы с невзгодами, и в особенности – когда нет денег на лечение тяжелых недугов.

- О решении сложной ситуации на работе, при конфликтах с коллегами и начальством (особенно в медицинской сфере).

- О тех, чья деятельность связана с риском для жизни и здоровья, в том числе о тех, кто служит в армии или в силовых органах.

Молитвословия

Тропарь, глас 3

Страстотерпче святый и целѣбниче Пантелеимоне,/ моли Милостиваго Бѣга,/ да прегрѣшений оставлѣние// подает душам нашим.

Кондак, глас 5

Подражатель сый Милостиваго/ и исцелений благодать от Него прием,/ страстотерпче и мучениче Христа Бѣга,/ молитвами твоими душевные наша недуги исцели,/ отгоня присно борца соблазны от вопиющих верно:// спаси ны, Господи.

Величание

Величаем тя,/ страстотерпче святый, великомучениче и целѣбниче Пантелеимоне,/ и чтим честная страдания твоя,/ яже за Христа претерпел еси.



СЛУЖИЛ ПРИ ГОСУДАРЬИНЕ ЕКАТЕРИНЕ ЧАСТЬ 2

Выехав на юг России, Грибовский приступил к исполнению своих обязанностей. Когда в следующем 1787-м году начались военные действия против турок, он был причислен к штату походной канцелярии князя Потемкина, которой управлял Василий Степанович Попов. Возглавляемое им учреждение ворожало многими делами Российской Империи, порученных работам светлейшего князя. Но не одной только войной жил двор Потемкина! Война не каждый день шла. Случалось, что и месяцами боевые действия не велись. Меж тем устраивались великолепные праздники, балы, охоты, спектакли и все прочее, без чего дворы вельмож жить не могли. В этом адском котле войны, интриг, шпионажа, роскоши балов, отчаянных кутежей, большой картежной игры, смертей и ран, кипя страстями, приготавливалась реальная политика эпохи. И последствия того, что в конечном итоге выплескивалось из этого котла, воплощаясь в жизнь, по сию пору оказывает влияние на политическую современность. Проверить это достаточно просто, сравнив названия мест, в которых воевали и делали политику тогда, сверившись с последними новостными сводками. Вот вы сами нарочно попробуйте, будет удивлены, поняв всю пользу и страшную силу исторического знания. Страшного, если им пренебрегают.

Однако ж вновь погрузимся в глубь океана Времен, вернувшись в штаб-квартиру светлейшего князя Потемкина, где обретался Грибовский, столь странным образом туда попавший. Служил он весьма усердно, да к тому же карьере ему помогли сделать литературные способности – в 1788-м году, помимо других обязанностей в канцелярии, ему поручили писать журнал о ходе боевых действий всех армий, которыми командовал князь Потемкин. На основе этого журнала составлялись донесения для императрицы.

В военно-походной канцелярии Адриан Моисеевич прослужил до самой смерти своего патрона, последовавшей 5-го октября 1791-го года. В этот день, может быть, сам того не подозревая, Адриан Моисеевич сделал очень сильный ход, помогший в его дальнейшей карьере – он спешно отправил письмо с сообщением о смерти князя Гавриле Романовичу Державину, который получил это известие, прежде чем о кончине князя было объявлено официально.

Сам Гаврила Романович тогда «стал вхож» к всесильному князю Платону Александровичу Зубову, фавориту императрицы, достигнув этого расположения одной только грубой лестью, к чему его принудили различные прискорбные обстоятельства, столь часто возникавшие в его жизни.



В то время, как былой его протеже Адриан Моисеевич делал карьеру на юге, сам Гаврила Романович претерпел массу всяческих неприятностей. По своему обыкновению он «столкнулся во мнениях» с сильными мира сего, из-за чего возник целый ряд дел, перенесенных в Сенат, и тамошние чиновники, направляемые старинным недругом Державина, князем Вяземским, взяли сторону недругов.

Добившись личной аудиенции императрицы, Державин пытался доказать «что способен к делам, неповинен рукам, чист сердцем и верен в возложенных на него должностях». Однако он ничего толком ничего не добился – на поданную им просьбу, императрица отдала Сенату словесное распоряжение: «дело считать решенным», при этом полагать ли Державина виновным или нет, императрицей указано не было.

Гаврила Романович был допущен к руке государыни Екатерины Алексеевны, откушал с нею за одним столом, но так и не понял: виновен он или нет, находится ли он на службе, или уволен? Спросить напрямую он не решился. После ухода Державина, Екатерина говорила статс-секретарю Храповицкому:

- Он и при мне горячился. Пусть лучше пишет стихи.

Летом 1789-го года Державину была дана повторная аудиенция, после которой статс-секретарь занес в дневник: «Велено выдать недополученное Державиным жалование и впредь производить оное до определения к месту». Указ о выдаче жалования вышел 2-го августа 1789-го года.

Ожидания новой должности затянулось на 2 года, но предприимчивый Гаврила Романович времени зря не тратил и стал искать подход к фавориту Екатерины, князю Зубову, звезда которого воссияла на придворном небосклоне. Поначалу у него не очень получалось – князь был «труднодоступен». Но и он не устоял перед «бряцаньем державинской лиры!» Поэт написал несколько од, посвященных Зубову, в которых величал его разными лестными именами и сравнениями, ставшие теми самыми заветными ключиками, которыми отомкнули сердце фаворита. В своих стихах Гаврила Романович сравнил их сиятельство с его древнегреческим тезкой, философом Платоном, что, надо думать, было очень приятно человеку, ум которого сплетники относили к разряду «не выдающихся». Немного слукавив и потревожив прах великого грека, Гаврила Романович обрел в лице Платона Александровича приятеля и покровителя.

В судьбе же Адриана Моисеевича в то время большую роль играли интриги большой политической игры, в которую он, по роду службы, оказался вовлечен, когда вскоре после смерти Потемкина-Таврического в Яссах начались русско-турецкие переговоры о мире. С русской стороны их вел прибывший из Петербурга тайный советник Александр Андреевич Безбородко¹, свиту которого составляли уполномоченные - генерал-лейтенант Самойлов², контр-адмирал де-Рибас и статский советник Лошкарев³. Сам же Адриан Моисеевич на переговорах в Яссах исполнял обязанности конференц-секретаря⁴. Всего лишь. Но и ему нашлось немало дел.

Его превосходительство Александр Андреевич Безбородко во время первой войны с турками изрядно помахал сабелькой под командованием генерал-фельдмаршала Румянцева. Но того больше он занимался исполнением тайных поручений фельдмаршала, в чем преуспел настолько, что получил чин полковника. Безбородко отправился вслед за Румянцевым в Москву, где был представлен государыне, и получил место «у приема прошений на высочайшее имя» - от него зависело принять прошение, обращенное к императрице, или нет, поспособствовать «ходу дела» или «положить в долгий ящик». К тому моменту начала переговоров он имел звание второго члена министерства иностранных дел и фактически направлял внешнюю политику России.

Контр-адмирал Осип Михайлович де Рибас не мог похвастаться столь высокими чинами и должностями, но его карьера развивалась весьма похоже. Этот испанец по крови родился в Неаполе и впервые на русскую службу попал, поступив офицером на русскую военную флотилию, которая под командой графа Алексея Орлова действовала в Средиземном море против турецкого флота. Человек крайне расторопный и «склонный к проидам», оказал командованию эскадры немалые услуги на суше и на море, действуя больше по части шпионажа, поскольку в то время Италия и острова Средиземноморья были ареной политических интриг многих государств. По некоторым данным он был одним из самых активных участников интриги с похищением самозванки, объявившей себя «княжной Таракановой» и заявлявшей претензии на русский престол.



Осип Михайлович
де Рибас

¹ Граф, затем светлейший князь. Выходец из казацкой старшины Малороссии – его отец глуховский шляхтич, генеральный писарь Малороссии, мать-дочь генерального судьи. Возведены в российского дворянство. Учился в Киево-Могилянской Академии, служил в казацком войске. Исполнял тайные поручения. Рос в чинах, возвысившись в придворной иерархии настолько, что после ухода в отставку Никиты Панина в 1781 году Безбородко фактически руководил внешней политикой Империи, формально вторым чином Коллегии Иностранных дел.

² Племянник князя Потемкина, его помощник и доверенное лицо. Вел переговоры до приезда Безбородко.

³ Лошкарев – происходил из грузинского княжеского рода Лошкарашвили-Бибилури Владел в совершенстве десятью языками: турецким, персидским, арабским, татарским, грузинским, армянским, древне- и новогреческим, французским, итальянским, а также латынь. Многие годы прожил в Стамбуле, играя видную роль в управлении делами политики отношений Российской Империи и Османской Империи, в том числе управляя тайными процессами.

⁴ Фактически он занимался тем же, чем прежде – вел журналы заседаний сторон переговоров.

Усердная служба русскому флагу сделала опасным пребывание Рибаса в Италии после ухода эскадры, а потому он принял приглашение Алексея Орлова и поехал в Россию, куда и прибыл в 1772-м году. Начал он с того, что записался волонтером в Черноморский флот, где и начал службу в скромном чине майора флотской службы. В ходе боевых действий против турок Рибас командовал эскадрой галер, осуществляя лихие операции из числа тех, что нынче выполняет морская пехота. Несколько удачных десантов, участие в штурме Измаила и прочие боевые дела принесли ему к финалу войны чин контр-адмирала, ордена св. Владимира 3-й и 2-й степеней и ордена св. Георгия 3-й и 2-й степеней, а так же шпагу с бриллиантами и надписью «За храбрость».

В Яссах, где сошлись русская и турецкие делегации, ведущие переговоры о заключении мира, де-Рибас развил бурную деятельность в дипломатическом закулисье, заложив изрядную мину под дипломатическую позицию турецкой стороны. Дело в том, что турецкий секретарь Авва-эфенди, служа в Константинополе, принимал от русского посольства подарки и оказывал услуги Лошкареву. В Яссах же улучив момент, когда он остался наедине с русским дипломатическим чиновником, драгоманом Яковлевым, Авва-эфенди шепнул, что готов возобновить знакомство.

Представляете, каково было Безбородко на переговорах, когда напротив сидел русский платный агент, готовый передать любую информацию, а с ним нельзя было даже перемигнуться?! Выход нашел де-Рибас, весьма ловко организовав канал связи с агентом - как Безбородко писал императрице в секретной записке: «Рибас приобрел знакомство живущего здесь доктора Филадельфи, в прежние времена долгое время жившего в Константинополе, посредством которого заведено было сношение с турецким секретарем конференции Авва-эфенди».

Через доктора Филадельфи Авва-эфенди попросил помочь ему достроить дом в Стамбуле. Ему это немедленно пообещали. От денежных подношений турок отказался, попросив заменить их какой-нибудь ценной вещью. Ему немедля переправили через связного табакерку ценой 800 рублей, а в табакерку положил перстень на 1600 рублей. Через того же доктора Филадельфи нашли подход и к «третьему уполномоченному» турецкой стороны Дурри-Заде, который так же, еще в Порте, оказывал услуги русским. Обоим конфедентам в стане турецкой делегации друг о друге не говорили, и они автономно сообщали сведения о том, что говорить на совещаниях турок, какие они намерены предпринять демарши, каковы их позиции по тому или иному вопросу.

На переговорах русская делегация «играла зряче», твердо зная, как им поступать, на что надеяться, где можно надавить на контрагентов, вплоть до того, какую интонацию следует употреблять, произнося то или иное предложение или требование. Переговоры были окончены очень успешно, и мирный договор был подписан 29-го декабря 1791 года на выгодных для России условиях. Все участники переговоров были награждены, а Рибас получил орден св. Александра Невского, Безбородко пожаловали орденом Андрея Первозванного. Известие о подписании мирного договора в столицу привез Самойлов, которого пожаловали орденом Андрея Первозванного, 30 тысячами рублей и золотой шпагой. Менее чем через год Александр Николаевич Самойлов заменил захворавшего князя Вяземского, став казначеем Сената и генерал-прокурором, что нам следует помнить, как при мысленном умножении, когда «семь пишем, три в уме».

По окончании переговоров Адриан Моисеевич тоже забыт не был. Ему пожаловали орденом св. Владимира 4-й степени и 40.000 десятин земли в Екатеринославской губернии. За четыре года службы в походной канцелярии Потемкина Грибовский получил два чина – сначала стал коллежским асессором, а затем вышел и на надворного советника, что равнялось чину подполковника армии.

Все это было очень неплохо, но нужно было делать карьеру дальше, а война с Турцией уже закончилась, Потемкин умер, и все, кто мог из чиновников его канцелярии, стали перебираться в столицу, к хлебным местам службы. Конечно, образовалась известного рода конкуренция. Толкотня локтями. Желание «попасть на глаза» тем, от кого зависело многое. Вот и Андриан, свет наш Моисеевич, заручившись несколькими рекомендательными письмами к высокопоставленным особам, на благосклонность которых он надеялся, устремился в стольный град Санкт-Петербург.

Особую надежду он возлагал на письмо Безбородко к всесильному фавориту императрицы Платону Александровичу Зубову. Это письмо выхлопотал для конференц-секретаря его приятель, контр-адмирал де-Рибас, с которым они крепко дружили во время службы у Потемкина. Безбородко не мог отказать и столь помогшему ему Рибасу, а протекже его был ему просто приятен.

Сам-то Александр Андреевич, так же как и Грибовские, происходил из Малороссии, родившись в семье казацкого сотника. Во время службы у фельдмаршала Румянцева⁵ он командовал казацкими полками: нежинским, миргородским и лубенским, тем самым в котором служил и Моисей Грибовский, папаша Адриана, просившего протекции. Т.е. помощь требовалась сыну подчиненного, а тогда это играло роль весьма немаловажную. Вот поэтому письмо и было выдано.

В столицу Грибовский прибыл 14-го января 1792 года, нанял квартиру, и не мешкая, на следующий день с утра, он отправился к своему бывшему начальнику Василию Степановичу Попову, уже служившему в канцелярии Зубова⁶. Тот встретил Адриана Моисеевича ласково, угостил кофе и обнадежил заверением, что с радостью примет его в службу... Буде только на то соизволение князя Платона Александровича.

Сиятельный князь Зубов тогда исполнял «дела собственные государыни императрицы»⁷, носил чин генерал-фельдцейгмейстера⁸ и занимал должность генерал-губернатора. Было ему тогда от роду 24 года. Императрица была старше его на 37 лет. Тем не менее... Видимо очень и очень не худо этот молодой человек исполнял э-э-э... «собственные дела государыни императрицы», что согласитесь, тоже уметь нужно. Не у всякого, далеко не у всякого, при такой разнице в летах получится быть м-м-м... столь исполнительным, а главное убедительным в своей натуральности⁹. Государыня баловала и во всем потакала своим любимцам. Оттого власть и возможности Платона Зубова были огромны. Попасть к нему на службу мечтали очень многие. Только осуществить такую мечту было совсем даже не просто.

⁵ Между прочим, фельдмаршал Румянцев один из владельцев Щурово. Поместье было пожаловано его папеньке, принимавшему участие в расследовании дела о побеге царевича Алексея. Именно Александр Румянцев шел по следам царевича в Европе, а потом арестовал его сообщников. В том числе и Кикина, владевшего Щурово. След владения Щурово Румянцевыми отчетливо прослеживается – они делали вклады в Голутвин монастырь.

⁶ Господин Попов фигура презанятная! Обучался в Казанской гимназии. В 1767 году был принят на военную службу в чине подпрапорщика; в 1768 произведен в сержанты. Участвовал в походах против Польши (1769) и Турции (1770); принимал участие в осаде и взятии крепости Бендеры. Карьеру начал в свите князя В.С. Долгорукова, после смерти которого «перешел к Потемкину», став его доверенным лицом. С 1786 года состоял секретарем императрицы «при и принятии прошений». После смерти Потемкина «перешел к Зубову», остался близок к императрице – ведал её личными расходами. Словом – фигура!

⁷ Понимайте это, как вам заблагорассудится.

⁸ Командующий артиллерией

⁹ Платон Александрович был третьим сыном небогатого дворянина. Получил «домашнее воспитание», наук нигде не проходил. Имел быстрый природный ум, отличную память. Был одарен музыкально – отлично играл на скрипке. Но подлинным кладом была его внешность – высокий, стройный, гибкий, мускулистый, он был хорош собой. Дамам нравился его высокий лоб и прекрасные глаза. Свой капитал личностного обаяния он разместил весьма удачно, получая с него невиданные проценты.

Побывав у Попова, уже ближе к вечеру, Грибовский отправился к Зубову и, добившись личного приема, вручил тому рекомендательное письмо от Безбородко. Князь принял его, сидя в низком кресле, положив ноги на мягкий табурет. Прочитав письмо, он сделал большой наклон головы, что означало одновременно и приветствие, и отпуск, но ничего толком не сказал.

Многое тогда творилось в мыслях и чувствах молодого человека, когда он выходил из кабинета Зубова, но Бог был милостив к нему тем вечером - в приемной Платона Александровича он увидел Державина! Они расцеловались, и Адриан Моисеевич рассказал Гавриле Романовичу о цели своего визита, и тот обещал замолвить за него словечко.

Расставшись с Адрианом Моисеевичем в приемной, Державин, войдя в кабинет Зубова, более подробно рассказал его сиятельству о молодом человеке, только что бывшем у него на приеме. Как бы между делом напомнил, что Адриан Грибовский, автор того самого письма извещавшего о смерти князя Потемкина, присланного Державину из Ясс, которым он поспешил поделиться с Платоном Александровичем, и ему, если их сиятельство помнит соизволят, письмо это очень понравилось.

Его сиятельство, князь Платон Александрович, может умом особым и не блистал¹⁰, но тупым упрямым вовсе не был. Он умел слушать умных людей. Письмо о смерти Потемкина, которого ему императрица все время ставила в пример, и которого он терпеть не мог, тогда действительно ему понравилось, а когда выяснилось, что проситель места является его автором, а ранее служил у известного ему Попова, князь решил дать место Грибовскому. Тут же срочно послали за Поповым, которому объявили: Платон Александрович намерен принять известного тому по прежней службе в канцелярии князя Потёмкина-Таврического Адриана Грибовского: «к делам, ему порученным от государыни». Исполнено это было незамедлительно - В.С. Попов ранним утром 16-го января срочно вызвал к себе Адриана Моисеевича и объявил ему, что П.А. Зубов желает взять его на службу порученцем при своей особе.

Поступая на службу к Зубову, Грибовский был чуть старше своего сиятельного покровителя - ему в тот год «стукнуло» 26 лет. Уже 18-го января его перевели из штата чиновников в армию с причислением к Изюмскому легкоконному полку, с переводением в звание подполковника и предписанием считать его при генерал-адъютанте П.А. Зубове. Ещё через два дня состоялся



его переезд с наемной квартиры в покои, выделенные для него в старом Брюсовском доме на Миллионной улице. Покои были уже меблированы, а от Придворной конторы ему было определено получать столовые деньги по 50 рублей на день, помимо напитков, которые выделялись «отдельно и в достаточном количестве!» Сумма это была огромная - в действительности, самый приличный стол обходился никак не более пяти рублей в день. Да к тому же кушать дома Адриану теперь приходилось не часто, поскольку, почитай, что каждый день, бывал он зван на обеды и ужины в дома тех, кто желал с ним водить компанию, а таковых скоро набралось огромное количество. «Столовые суммы» были своего рода завуалированными премиальными для

придворных, одной из выгод жизни вблизи сильных мира сего.

¹⁰ На счет его сообразительности верить придворным льстецам особо не стоит.

Очень скоро Адриан Моисеевич снискал себя славу гуляки, игрока и кутилы. В те времена это были все самые лучшие характеристики светского человека. Господин Н.А. Алферов, молодость которого пришлось как раз на последнюю четверть 18-го столетия, и немало интересного об этих временах рассказал Степану Петровичу Жихареву, к чьим «Запискам современника» мы ещё не раз обратимся впоследствии. По свидетельству Алферова: «Тогда в молодых людях, было заметно огромное стремление к разврату самого разного рода. Признаться, я и сам был вовлечен в эти непростительные шалости. Кто поверит теперь, что тот из наших товарищей, что не мог похвастаться очевидными доказательствами своей развращенности, был принимаем дурно. Тому, кто не развратничал на деле, приходилось клепать на себя такие грехи, к коим никогда и причастен не был – только так он мог считаться «комильфо», как говаривали нам наши учителя-французы, от которых и шла эта мода».

Служба у Адриана Моисеевича пошла не та, что прежде. Он стал, как сейчас бы сказали «референтом по всем вопросам» при особе князя Зубова. Без человека специально к тому приставленного самому вельможе разобраться во всех делах было невозможно. Помимо того, что ему нужно было заниматься главным делом - ублажать закатные дни императрицы, - его сиятельству Платону Александровичу поручались:

- 1) Дела Польские. От самого вторжения наших войск в пределы этого государства, в начале 1792 года, до окончательного разделения ее в 1795 году.
- 2) Об устройении губерний.
- 3) Дела Персидские¹¹
- 4) О перекеймлении старой монеты в двойную цену
- 5) О составлении новых штатов для запасных батальонов, пехотных и кавалерийских полков.
- 6) разные дела, государственные и частные
- 7) Об устройстве литейного чугунного завода в Екатеринославской губернии. Бахмутского уезда, при речке Лугани, с разработкой тамошних залежей угля и железной руды.
- 8) О сформировании первых рот конной артиллерии;
- 9) Устройство губернии Вознесенской из земель от Порты и некоторых округов от Польши приобретенных.
- 10) Об устройстве города и порта на берегу Черного моря при урочище Гаджибей, переименованном Одессой.
- 11) О водворении в южных губерниях поселенцев и крестьян из внутренних губерний туда переводимых.
- 12) О водворении войска Черноморского на пожалованных ему землях.

Список обязанностей целиком приведен из дневника Грибовского, и, конечно же, он не отражает полностью все то многообразие придворных и государственных дел. Но для нас из всего этого перечня, безусловно, наиболее интересны два дела, обозначенные номерами 7 и 10, подробно описывающих самое начало жизни двух городов Луганска и Одессы, в создании которых Грибовский принял самое непосредственное участие.



¹¹ Братец фаворита Валериан, который стал мешаться Платону, был отправлен завоевывать Азербайджан, в чем и преуспел – так и получились «дела Персидские»

Дело об устройении Луганского завода и построения вокруг него города началось с открытия на речке Лугани английским ученым, промышленником и исследователем Карлом Карловичем



**Карл Карлович
Гаскойн**

Гаскойном¹² огромных залежей каменного угля и железной руды. Исследователь представил государыне проект, писанный на французском языке, о разработке богатств недр в тамошних местах и устройстве чугуноплавильного завода. Грибовский, коему было поручено рассмотреть этот проект и дать по нему заключение, перевел его на русский язык и составил доклад по нему, в котором помимо положительного отзыва о представленном плане он еще приводил и конкретные исчисления сумм, потребных для организации завода и устройства угольных и рудных копий. По этому докладу последовало Высочайший Указ об учреждении завода, и начале рудных и каменноугольных разработок под начальством Гаскойна.

Проект же устройства на берегу Черного моря, там, где была турецкая крепостица Гаджибей, был подан от имени де-Рибаса, ставшего к тому времени уже вице-адмиралом. Чином да орденами в мирное время сыт не будешь, а жить

широко у господина вице-адмирала привычка уже появилась, да и командовать ему уже хотелось чем-нибудь большим, нежели галерная флотилия. К тому же вслед за Иосифом де-Рибас в Россию приехали его братья, которых тоже как-то надо было устраивать, помогать «оперяться». Прежний покровитель де-Рибаса, граф Алексей Орлов, так же как и его братья, уже давно были не в фаворе - их богато наградили и отпустили. Они уже не имели никакого влияния при дворе, и рассчитывать на их помощь в чем-либо не приходилось.

Бойкий ум «неаполитанского испанца» породил план, который постепенно оформился в проект построения на месте Гаджибея, отвоеванного им у турок, «...порта для военного флота, купеческой гавани и города с крепостью при оных». Контр-адмирал грезил идеей нового города для новых людей – чтобы выстроить его в диком поле на берегу моря и поселившись, там благоденствовать, почти как переселенцы в Америке, где побывали многие знакомые господина де-Рибаса, с которыми он обсуждал свои идеи.

Но сначала казалось, этим мечтам не суждено сбыться - поданный по инстанции проект не получил одобрения. Он попал в канцелярию князя Платона Зубова, занимавшуюся помимо прочих дел ещё и благоустройством Новороссийских губерний, и сам князь, когда ему доложили суть дела, проекта де-Рибаса, этого плана не одобрил. Не увидел Платон Александрович ни проку, ни возможности строить в голой безводной степи город, а когда люди склада Зубова, в чем-либо не видят проку сразу же, впоследствии переубедить их бывает трудно. Трудно, но как оказалось можно, если за дело брался компетентный директор личной его канцелярии Адриан Грибовский, который по долгу дружбы, взял этот проект под свою опеку.

Уже после того, как князь отверг предложение контр-адмирала Иосифа де-Рибаса, Адриан Моисеевич собрал все справки по этому делу, привел все возможные военные, политические и экономические резоны. Постепенно, не в раз, раскладывал директор канцелярии перед Зубовым пасьянсы из доводов, меняя их местами, так и эдак, но неизменно выигрышно для проекта Рибаса, так, что через некоторое время князь и сам начал дивиться удачности плана, который, как на него не посмотри, все сулил одну сплошную выгоду.

Через некоторое время Платон Зубов из противников плана де-Рибаса стал решительным его сторонником! Князь представил проект императрице и привел в его защиту доводы, которые написал для него Грибовский, и дело выгорело – строительство нового черноморского порта, и города при нем, было высочайше одобрено.

¹² Гаскойн - шотландский архитектор, механик, оружейник, изобретатель, действительный статский советник. Изобретатель артиллерийского орудия каронада. Последние 20 лет жизни провел в России.

Лично Адриан Моисеевич, своею рукой написал именной указ об учреждении города, предложив на выбор несколько названий, беря их из древнегреческой мифологии. Тогда в России ещё очень надеялись осуществить так называемый «Греческий проект» предложенный покойным Потемкиным императрице. Светлейший князь полагал в конечном итоге войн с Турцией, взять Константинополь, отвоевать Балканы, освободить Грецию, возродить Византийскую империю, усадив на её трон императора, русского по крови.

С этой целью один из внуков Екатерины Великой, сын великого князя Павла Петровича, великий князь Константин, с младенческой поры воспитывался специальным образом. Его вскормила греческая кормилица, дядька и денщик были у него только греки, в компанию для игр ему подобрали товарищей из богатых греческих семей, которые по идее, должны были бы стать для него верной аристократией в будущей империи.

Города на юге России, на побережье Черного моря, населялись в значительной части греческим населением, бежавшим из турецких владений, спасаясь от гонений и притеснений, возводимых на христиан. Поэтому и сами новые города, строившиеся на отвоеванных территориях, назывались в греческих традициях: Херсон, Симферополь, Севастополь, Евпатория и т.д. Они должны были со временем превратиться в места тесного соприкосновения Новой Византии и России.

Вот почему название для нового города подбиралось с греческими корнями. Следуя указанной тенденции, Грибовский предложил три варианта названия нового города. Императрице понравилось второе в списке «Одесса». Богу одному известно, почему оно ей приглянулось более остальных, но воля монархини была отражена в указе, и городу, с тех пор и во веки веков, теперь предстояло называться именно так!



**Франц Павлович
де-Воллан**

Исполнение плана было поручено представившего данный проект Рибасу и инженер-полковнику де-Воллану. Отцы-основатели нового города крепко взялись за дело! Так крепко, что потрясенный их размахом, граф Ростопчин писал в Лондон, брату Александра Воронцова и Екатерины Дашковой, графу Семену Романовичу Воронцову, русскому посланнику при английском дворе: «... Один Рибас ворует более 500 тысяч в год. По его проекту решено построить у Гаджибея порт, под названием Одессы, для гребной флотилии... Устройство этого порта должно быть закончено в 10 лет. Уже три года как оно начато, каждый год тратиться 1млн. 200 тыс. рублей». И еще жаловался граф, что никакого сладу с Рибасом никому нет, потому, что он приятельствует с Грибовским, директором канцелярии Зубова и статс-секретарем императрицы».

Ворчани Ростопчина, служившего «при Павле Петровиче», и от того бывшего как бы в оппозиции делам «большого двора» возможно и справедливы, но даже и он не может отрицать, что де-Рибас меньше чем за два года выстроили крепость, мол¹³, на 800 метров уходящий в море. Под Одессой обнаружались огромные запасы камня-ракушечника, вполне пригодного для построек. Камень начали активно добывать и строили из него новый город. Вокруг его первых «казенных построек» стали возводиться частные строения. Особенно много было магазинов¹⁴ для ссыпки хлеба. С появлением порта в Одессу повезли зерно, выращенное в степных хозяйствах. Расцвела хлебная торговля, принеся молодому городу богатство и процветание. В этом прежде необитаемом месте возникли многолюдные улицы с хорошими каменными домами, а вокруг города стали строиться хутора и дачи.

¹³ Вал, защищающий акваторию порта от морских волн.

¹⁴ Склады

В ворчании Ростопчина есть доля правды. То, что Грибовский «извлекал пользы из выгоды своего положения», бесспорно. Очень многие другие свидетельствуют – Адриан Моисеевич «принимал», а взявши, «устраивал дела в пользу дарителя». Для чего была изобретена целая система «приема». Как именно это все работало? А вот извольте - пример из мемуаров Ивана Мигрина – хорунжего и писаря Черноморского казачьего войска.

Этот самый Мигрин приехал в Петербург в свите войскового атамана Чепига, которому требовалось уладить разные дела в столице. Вопросы черноморского казачества, в числе многих прочих, курировал князь Платон Зубов, и с его подчиненными пришлось вести дела казакам. Помощник директора канцелярии Грибовского был знаком с Мигриным, встречаясь с ним в Очакове, куда канцелярской служитель ездил по делам своего патрона Грибовского, владевшего в тех краях имением. Возобновив знакомство, чиновник был мил и предупредителен, и раз как-то под хорошую руку спросил господина писаря, отчего это атаман Чепига не подаст прошение о компенсации расходов на содержание войска во время войны с турками?! А и действительно – почему, собственно говоря, и не подать бы? – рассудили казаки и решили взяться за дело.

Хорунжий свел дельца из канцелярии с атаманом, и тот твердо обещал помочь получить денежки. Совместно они оставили «претензию» на 80 тыс. рублей ассигнациями, эта бумага была пущена в ход, и дело понеслось, что на курьерской тройке. Казаки только дивились, что за чудесный человек взялся им помогать: ни разу не завел речи о вознаграждении своих трудов! Только рано они радовались – в тот самый день, когда пришла в канцелярию ассигновка, чиновник заговорил о главном:

- Бумаги на получение денег уже пришли, но ведь дело можно и так повернуть, что вы их и через пять лет не получите, а вот ежели пожертвуете на канцелярию 15% от суммы, то хоть завтра выдача.

Посоветовавшись с хорунжими, атаман дал согласие, и на другой день, получив деньги, отсчитал канцелярской крысе его долю. Расстались они друзьями - перед отъездом к себе на юг казаки получили 2 тысячи серебром «на дорогу», а напоследок «благодетель» предлагал Мигрину выхлопотать для него чин майора, говоря:

- Для Грибовского ничего невозможного нет!

Честный писарь отказался.

На первый взгляд сам Адриан Грибовский в этой истории с «откатом» от казаков никак не замешан, и вся эта афера не более чем самодеятельность его помощника. Но, помилуйте, как же это можно было «решить все вопросы» по такой огромной сумме и в такой короткий срок без участия директора канцелярии? Бумаги-то он подписывал, он проталкивал решение у Зубова, он мог ускорить, а мог «замурожить» выдачу. Вот сколько ему причиталось от тех 12 тысяч, которые «сняли» с черноморского атамана, это действительно секрет – никаких свидетельств на этот счет не имеется.



Валерий Ярхо

Продолжение следует...



КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЦА Ангела за трапезой

ПОСТНОЕ ШОКОЛАДНОЕ ПЕЧЕНЬЕ

Это ароматное печенье прекрасно скрасит ваш вечер за чашечкой горячего чая.

Итак, нам понадобится

| | | | |
|--------------------------|--------|-------------|----------|
| Варенье | 150гр. | Сахар | 100 гр. |
| Какао | 20 гр. | Мука | 200 гр. |
| Разрыхлитель | 1 ч.л. | Соль | 0,3 ч.л. |
| Подсолнечное масло | 80 гр. | | |

Шаг 1. Отмеряем 150 гр. варенья и добавляем в него 100 гр. сахара, вливаем туда 80 гр. подсолнечного масла, тщательно перемешиваем.



В другую емкость отмеряем 200 гр. муки, добавляем 1 ч.л. разрыхлителя и 20 гр. какао, тщательно перемешиваем и просеиваем, добавляем смесь из первой емкости, замешиваем тесто.



Шаг 3. Готовое тесто раскатываем, чтобы получилась колбаска, режем её на небольшие кусочки.



Шаг 4. Противень смазываем маслом, создаем из каждого кусочка теста блинчик и выкладываем на противень.



Шаг 5. Запекаем в духовке при температуре 180 градусов 20 минут.



*Ангела
за трапезой*

Для вас готовили подопечные
социального центра "Надежда"
при Троицком храме



ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА



ИСТОРИЯ С ПРЕВРАЩЕНИЯМИ

Наталья Чеглакова

Ранней весной, когда листочки на деревьях из почек уже превратились в листики, Катя и Саша отправились с родителями на дачу.

На даче детям раздолье. Хочешь - водой брызгайся, хочешь - родителям помогай, хочешь – мир изучай.

- Катя, смотри, что я нашел! - воскликнул Саша.

Катя подбежала и увидела на большом листе смородины с нижней стороны крохотные белые шарики.

- Мама, мама, смотри, что нашел Саша! – Катя, крича, побежала за мамой.

Отряхивая землю с рук, мама подошла к большому листу и увидела белые точки.

- Похоже на яйца, - сказала мама. - Сейчас узнаем у папы, что это такое.

Вскоре все семейство изучало находку.

- Это отложила бабочка, - сказал папа после внимательного изучения.

- А как же такие большие бабочки появляются из таких маленьких яичек? - поинтересовался Саша.

- Сейчас расскажу, - и папа взял прутик и начал рисовать на земле картинки.

Сначала взрослая бабочка откладывает яички. Дальше на свет появляется гусеница. Для нее главное – наестся вдоволь, чтобы дальше превратиться в куколку. Питаясь, гусеница периодически линяет, то есть сбрасывает шкурку. Во время своей последней линьки гусеница переходит в фазу куколки. Они прикрепляются к ветвям и листьям или оказываются в земле. Пока куколка спит, формируются органы будущей бабочки, мышцы и крылья. И вот наступает время, когда из куколки появляется настоящая красавица-бабочка.



Если посмотреть на куколку за день до появления бабочки, то сквозь оболочку можно рассмотреть даже цвет ее крыльев.

- В нашей вере, - сказал папа, - бабочка иногда изображается, сидящей на руках младенца Христа как символ возрождения и воскресения души.

- Расскажу я вам одну притчу, которая как раз связана с бабочками, - начала рассказ мама.

- Когда Бог создавал животных, он не дал бабочкам раскраски. Бабочки, недовольные таким положением, собрались все вместе и выбрали самую красивую, по их мнению, бабочку и отправили её к Богу с ходатайством: - «Мы так мало живем на этом свете и вдобавок ещё такие серые и некрасивые. Ты забыл дать нам окраску!»

Удивился Всевышний смелости бабочки и сказал: - «Отныне вы будете самыми красивыми - всех цветов радуги!»

Катя и Саша запомнили листок и всю весну, и начало лета вели наблюдение. Но в один прекрасный день под листочком они никого не обнаружили. Зато поблизости на ветке сидела гусеница и смотрела на них.

- Наверное, это одна из наших подопечных, - сказала Катя.

- Но как же мы теперь будем наблюдать за ней? – полюбопытствовал брат.

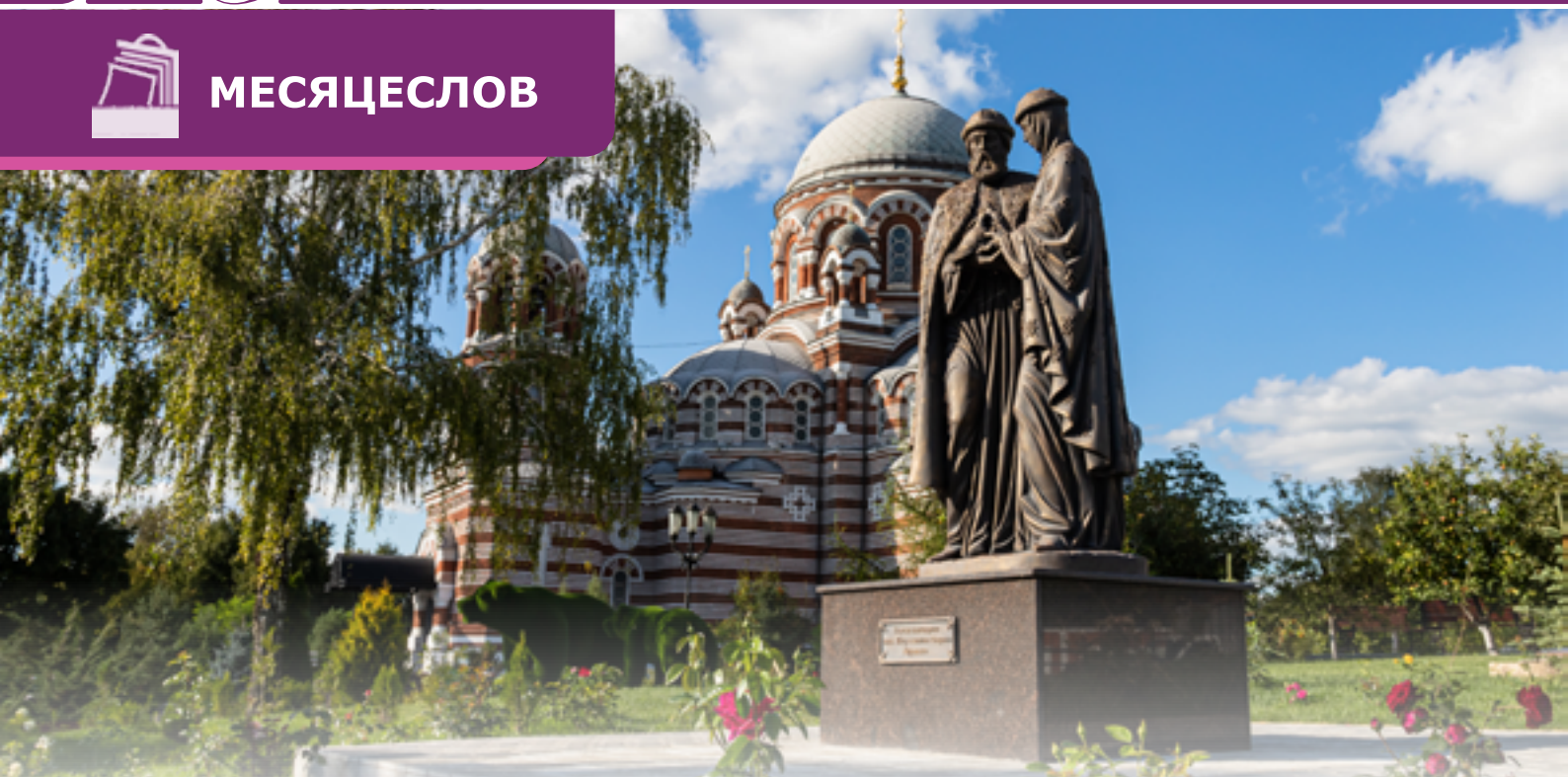
- Предлагаю взять небольшой аквариум, посадить туда вашу подружку, насыпать земли, поставить прутьки и накидать много сладких листьев, - предложил папа.- Если ей понравится, она будет там жить, если нетуползет.

Так и сделали. Гусеница ела, толстела и никуда не уползала. А в один прекрасный день, дети увидели куколку. Они стали наблюдать и ждать того момента превращения. И вот одним утром вместо куколки на прутике уже сидела желтая бабочка-лимонница. Волшебное превращение случилось!

-Лети, красавица, теперь мы знаем твой секрет! - воскликнули дети, и бабочка полетела к бескрайним просторам цветущих полей.



МЕСЯЦЕСЛОВ



| | |
|-------------|---|
| 3 сентября | Собор Московских святых; Икона Божией Матери «Прибавление Ума». |
| 5 сентября | Отдание праздника Успения Пресвятой Богородицы. |
| 6 сентября | Перенесение мощей святителя Петра, митрополита Московского, всея Руси чудотворца (1479); равноап. Космы Этолийского, иеромонаха (1779). |
| 8 сентября | Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы; память свв. мчч. Адриана и Наталиию |
| 10 сентября | Обрѣтение мощей преподобного Ёова Почаевского, игумена (1659); Собор преподобных отцов Киево-Печерских, в Дальних пещерах почивающих. |
| 11 сентября | Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. |
| 12 сентября | Обрѣтение мощей благоверного князя Даниила Московского (1652); Перенесение мощей блгв. вел. кн. Алексáндра Невского, в схиме Алексія (1724). |
| 14 сентября | Начало индикта – церковное новолетие. |
| 15 сентября | Прпп. Антонія (1073) и Феодосія, игумена (1074) Киево-Печерских. |
| 17 сентября | Обрѣтение мощей святителя Иоасáфа, епископа Белгородского (1911). |
| 21 сентября | Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. |
| 22 сентября | Преподобного Ио́сифа, игумена Волоцкого, чудотворца (1515); Обрѣтение и перенесение мощей свт. Феодосія, архиепископа Черниговского (1896). |
| 24 сентября | Преподобного Силуáна Афонского (1938). |
| 25 сентября | Отдание праздника Рождества Пресвятой Богородицы. |
| 27 сентября | Воздвѣжение Честно́го и Животворящего Креста Господня. |

НАЧАЛО ИНДИКТА – ЦЕРКОВНОЕ НОВОЛЕТИЕ



Историки знают, что индикт – это порядковый номер года внутри регулярно повторяющегося пятнадцатилетнего промежутка времени (так называемого «индиктиона»), от одной индикции (переписи) к другой. Сами индиктионные циклы не нумеруются, но используются для соотнесения с другой системой датирования.

Первоначально «индикция» (лат. *indictio* – «провозглашение») – это объявление обязательных поставок съестных припасов правительству. Происхождение индикционного цикла остаётся неясным (возможно, египетского происхождения), но уже при императоре-гонителе Диоклетиане (284–305), кардинально реформировавшем систему правления, каждые 15 лет в Римской империи производилась переоценка имущества для установления величины взимаемого налога. Необходимость для населения знать налоговый год и привела к исчислению годов по индиктам.

Официально этот счёт времени ввёл император Константин Великий (в 312/3 г.). Сначала индикт начинался с 23 сентября – даты рождения первого римского императора Октавиана Августа, но в 462 году из практических соображений начало года перенесли на 1 сентября. Датировка годов по индиктам стала обязательной с 537 года, получив широкое распространение в гражданском и церковном делопроизводстве. Она использовалась Верховным трибуналом Священной Римской империи вплоть до её распада в 1806 году и до сих пор употребляется в некоторых календарных системах. Для прикладной хронологии датировки по индиктам имеют огромное значение. «Среди хаоса средневековых датировок эти были по крайней мере устойчивыми» (Бикерман Э. Хронология древнего мира. М., 1975. С. 73).

В современном русском православном календаре, как уже было сказано, под 1/14 сентября значится «Начало индикта – церковное новолетие», отмечаемое в храмах благодарственным молебном. Этот Новый год (так называемый «сентябрьский стиль») – вместе с эрой от Сотворения мира, «апо́ ту ко́сму, апо́ ту Адам» – был одновременно и государственным в России до 1700 года. Следует помнить, что этот Церковный Новый год по юлианскому календарю приходится на 14 сентября, по григорианскому только в XX–XXI веках (в XIX веке он приходился на 13 сентября, а с 2100 года будет приходиться на 15 сентября, и т. д.).

Индикт года соответствует остатку от деления числа года византийской эры от сотворения мира (с точкой отсчета 1 сентября 5509 года до н. э.) на 15. При использовании летосчисления от Рождества Христова (н. э.) к числу лет прибавляют 3 и результат также делят на 15. (Поскольку смена индикта происходит 1 сентября по юлианскому календарю, то при работе с датами по январскому и мартовскому календарным стилям необходимо делать соответствующие поправки.) Так, 14 сентября 2000 года н. э. = 1 сентября 7509 года от сотворения мира, 9-й год индикта; 14 сентября 2006 года = 1 сентября 7515 года от сотворения мира, 15-й год индикта; 14 сентября 2007 года = 1 сентября 7516 года от сотворения мира, 1-й год индикта; 14 сентября 2017 года = 1 сентября 7526 года от сотворения мира, 11-й год индикта, и т. д.



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)
нуждается в помощи! Сейчас в приюте
проживает около 30 детей дошкольного
и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:
молочные продукты, консервы мясные
и рыбные, крупы, макаронные изделия,
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.
Также необходимы моющие средства
с содержанием хлора, средства личной
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.
Также можно сделать онлайн-пожертвование
через сайты храма и детского центра.
Наш приют существует исключительно
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>